

Коледа Николай

1.03.2001.

• ХРОНИКИ

Шекспировский «Глобус» маршала Жукова

Драматург Николай Коледа продолжает баловаться театральной режиссурой. В Екатеринбургской академической драме он поставил «Ромео и Джульетту», основательно подработав текст, внося в действо элементы мюзикла и завалив сцену горами конфетных фантиков («Спектакль — о чуде, о том, что театр делается из ничего», — объяснил Коледа журналистам). Сам драматург-постановщик присутствует среди шекспировских персонажей в образе брата Лоренцо. Он же раздобыл для спектакля внушительный глобус, который, по легенде, принадлежал сосланному в Свердловск маршалу Георгию Жукову, — раритетный шарик должен символизировать знаменитый шекспировский театр и заодно придать детской игре глобальный масштаб. Наконец, Коледа сыграл и роль первого рецензента, сообщив перед пресс-просмотром, что спектакль вышел замечательный.

Кирилл ПАЖИТНОВ

Известия. — 2001
1 марта. — с. 8