

ОБНАРОДОВАНА РУКОПИСЬ “ТИХОГО ДОНА”

Событие, которое давно ожидали специалисты и читатели, произошло: в книге Льва Колодного “Как я нашел “Тихий Дон” (издательство “Голос”) впервые опубликована рукопись знаменитого писателя. А именно три неизвестные главы и черновики четырех частей эпопеи, считавшиеся утраченными во время войны. Это в свое время дало основание необоснованно обвинять Шолохова в плагиате.

Как сообщил “МК” директор “Голоса” Петр Алешкин, рукопись была найдена в Москве еще в середине 80-х. Проведенный анализ Института судебных экспертиз Минюста СССР подтвердил — рукопись действительно принадлежит перу Шолохова. Она хранилась у вдовы и дочери друга писателя — Василия Кудашева. Этой рукописью Лев Колодный пытался тогда заинтересовать ЦК КПСС, Горбачева, но все попытки были тщетны.

В 1993 году Колодный сообщил в “МК” найденных рукописях, сделал сообщение об открытии в Пушкинский дом и Институт мировой литературы. Несколько страниц ксерокопий передал музею Шолохова в Вешенской. Однако обнародовать 125 страниц (пятая часть рукописи) удалось лишь сейчас. Издание стало возможным благодаря содействию правительства Москвы и Мосстройбизнесбанка. Хотя выходу книги пытался помешать литературовед, директор ИМЛИ Феликс Кузнецов, известный своей неблагоприятной ролью в истории альманаха “Метрополь”.

В прошлом году государство выкупило черновики у наследников Кудашевых и передало их в ИМЛИ. Повторный анализ судебных экспертов и филологов подтвердил открытие, сделанное 15 лет назад, — Михаил Шолохов, и никто другой, автор “Тихого Дона”.

МОНЕ. КОМПЬЮТЕР

18.04.00-3