



# Эдуард Колмановский — гость Калининграда

## ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Творческие встречи популярных советских композиторов с калининградцами стали уже традиционными. Всем памятен день, когда у нас гостила Александра Пахмутова, не забылись, конечно, и встречи с Аркадием Островским. Это их песни, песни, созданные талантливыми композиторами, звучали тогда в театре, передавались по радио и телевидению.

И вот новая приятная весть: в наш город приезжает один из одаренных современных композиторов Эдуард Колмановский.

После окончания в 1946 году факультета Московской консерватории по классу В. Шебалина, Эдуард Савельевич посвятил себя песенному творчеству. Его первые песни: «Капитаны межпланетных кораблей», «Ком-

сомольская юность», «Тихий дождь», «Тишина», «Перекресток» полюбили слушателей и принесли композитору всеобщее признание.

Судьбы у песен, как и у людей, складываются по-разному. Песня может вырасти из одной поэтической строки. Так случилось и с песней «Я вернусь к тебе, Россия». Эта строка из стихотворения узника одного из фашистских лагерей смерти, безвестного поэта, стихи которого остались жить навсегда. Они сделались поэтической основой песни Колмановского.

Песни Эдуарда Колмановского давно уже полюбили советским людям, их поют во всех уголках нашей необъятной Родины, а одна из них — «Я люблю тебя, жизнь» — звучала даже в космосе, ее напевал Юрий Гагарин. Песни советского композитора, написанные за последние годы, «Хотят ли русские войны», «Вальс о вальсе», «Убийцы ходят по земле», «Солдатское раздумье», «Наш Енисей» и другие воспевают романтику труда, они воспитывают в людях прекрасные стремления, высокие гражданские и патриотические чувства, любовь к своей стране.

Композитор много работает в сотрудничестве с московскими драматическими и музыкальными театрами. Написанная музыка к театральным постановкам МХАТа им. Горького «Двенадцатая ночь» В. Шекспира, «Дорога через Сокольники» В. Раздольского, «Третья сестра» («Дом,

где мы родились») П. Когоута, равно как и музыка к мультипликационным фильмам «Гадкий утенок», «Ореховый прутик», «Али-Баба и сорок разбойников» и к панорамному фильму «Волшебное зеркало», со всей очевидностью подтвердила разносторонний, подлинный талант композитора.

С интересной творческой биографией Эдуарда Колмановского многие из калининградцев смогут непосредственно познакомиться 26 декабря в областном драматическом театре, где состоится встреча любителей музыки с автором любившихся песен. С большим волнением участники художественной самодеятельности, профессиональные певцы и вокальные ансамбли готовятся к концерту из произведений автора.

Песни Колмановского будут исполняться в этот вечер и ансамблем дважды Краснознаменного Балтийского флота.

В. ПОДВАЛЬНЫЙ.