

МОСТОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 229-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
РОССИЯ

1 ОФР 19751

ОТ . . . . .

г. Москва

Газета № . . . . .

## ● ПЕСНЯ ПРИШЛАСЬ ПО ДУШЕ

Недавно состоялась премьера нового телевизионного фильма «Три дня в Москве». Музыку к нему написал композитор Э. Колмановский. Это не первая его работа с режиссером А. Корневым. Вспомните телефильм «Большая перемена», где песни Э. Колмановского тоже дебютировали с успехом. Прошло буквально несколько дней после демонстрации фильма «Три дня в Москве» на голубом экране, и редакция начала получать письма со всех концов страны: Сыктывкар, Брянск, Армавир, Грозный, Пермь, Пласт, Белозерск...

Песня «Ты говоришь мне о любви», которую исполняет героиня картины — артистка Московского драматического театра им. К. С. Станиславского Наталья Варлей, привлекательна своей простотой и безыскусностью. Это — песня-монолог. В ней есть подтекст, органически сливающийся с сюжетом фильма.

— И слова, и музыку этой песни мы писали с поэтами Дербеневым и Шафераном одновременно, — сказал Эдуард Колмановский. — Мы стремились к тому, чтобы она не была «монополией» фильма, а приобрела еще и самостоятельную жизнь. Хотелось, чтобы песня согревала сердца не только героев картины, но и всех влюбленных.

Желание авторов осуществилось. Песня, проникнутая трепетным чувством, встретила у людей горячий отклик.

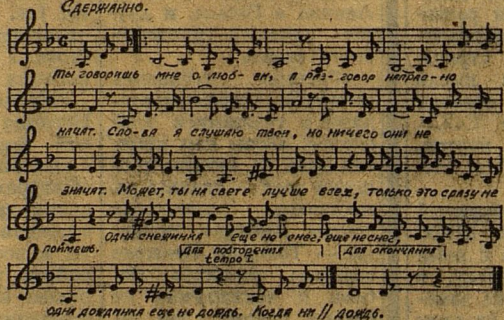
В. ТЕРСКАЯ.

# «Ты говоришь мне о любви»

Музыка Э. КОЛМАНОВСКОГО

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА и И. ШАФЕРАНА

Сдержанно.



Ты говоришь мне о любви,  
А разговор напрасно начат.  
Слова я слушаю твои,  
Но ничего они не значат.

Припев:

Может, ты на свете лучше всех,  
Только это сразу не поймешь.  
Одна снежинка — еще не снег, еще не снег,  
Одна дождинка — еще не дождь.

Когда-нибудь, но не теперь  
Придет любовь, чтоб стать судьбою,  
Придет, как ливень, как метель,  
Все заслонив вокруг собою.

Припев.

И, может быть, вдруг я сама  
Тебе в глаза взгляну иначе,  
И станут вещими слова,  
Что ничего сейчас не значат.

Припев.