

Колман
Шарон

020206

Газета — 2006-02 с. 27
ребу — События / Факты / Мнения

На премию номинирован дебютный
мультфильм Шарон Колман
**Страдания барсука
достойны «Оскара»**

The Daily Telegraph

Хью Дэвис / ЛОНДОН

Мультфильм 27-летней шотландки из курортного городка Лох-Ломонд, в котором рассказывается об абсурдности мира, где нет тишины, во вторник был выдвинут на «Оскар».

Мультфильм под названием «Барсук» номинирован в категории «Лучший анимированный короткометражный фильм». Его главный герой — барсук, который просто хочет спокойно поспать.

«Барсук пытается вздремнуть в своей норе, но на дереве прямо над ним выясняют отношения две вороны, и их ссора мешает ему заснуть. А потом он переселяется в лесную долину, не подозревая о том, что министерство обороны хранит там свои ядерные боеголовки. Все это приводит к большим проблемам, особенно когда он случайно взрывает ракеты», — рассказывает о сюжете фильма его создатель, режиссер Шарон Колман.

Это первый в ее жизни мультфильм. Колман сняла его, когда училась на втором курсе в школе национального кино и телевидения в Бакингемшире. «Этот мультфильм идет всего семь минут, но чтобы его создать, потребовался целый год, причем часто я работала с 9 утра и до полуночи», — рассказывает она.

Действительно, это была кропотливая работа, поскольку Шарон пришлось рисовать каждый кадр от руки. «Я была так удивлена тем, что мой фильм номинировали. Я просто еще не осознала значимости этого события. Думаю, что всем просто понравился мой главный герой. Мне нужен был зверек, который живет под землей, и я подумала, что



Фото: AP

барсук с импозантными полосками на спине и добродушным характером просто идеально подходит для этого сюжета», — говорит Шарон.

«Сюжет мультфильма будет близок всем, кто когда-нибудь страдал от шумных соседей», — делает вывод режиссер. Номинация госпожи Колман закрепляет успех еще одного выпускника этой же школы — Ника Парка. Дважды удостоившись «Оскара» за свой анимированный короткометражный кукольный фильм ужасов «Уоллес и Громит», Ник Парк «просто счастлив», что его первая полнометражная картина «Уоллес и Громит: проклятие кролика-оборотня» сейчас номинирована на «Оскар» в категории «Лучший анимационный фильм».

© The Daily Telegraph,
UK, 2006