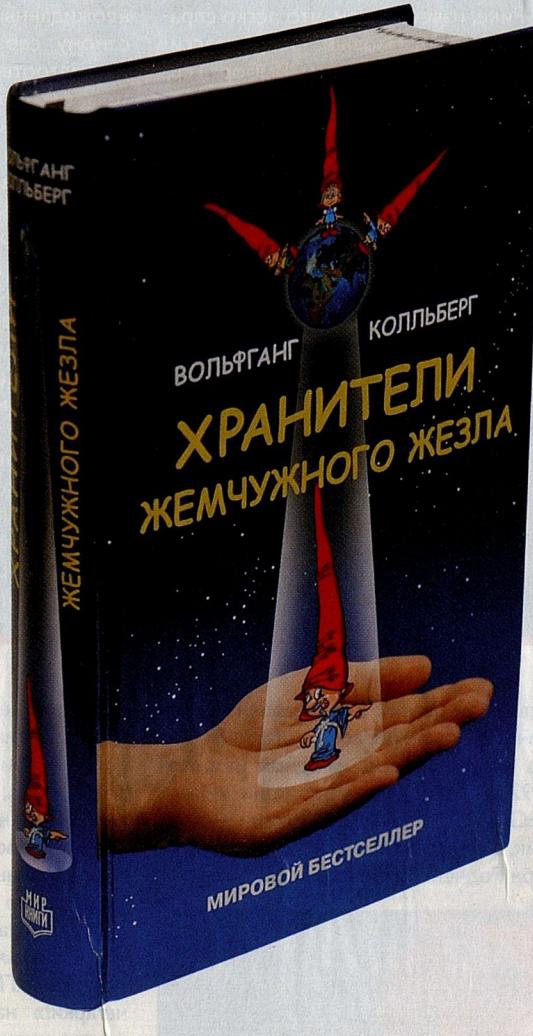


Поверить в сказку

Вольфганг Колльберг «Хранители Жемчужного жезла»

Алина Ребель

— Я стою
на твоей
ладони? —
не унимался
Кининг.
— Конечно,
ты стоишь
на моей ладони,
я же не тупой.
— Ты видишь
меня? Слышишь?
Можешь
потрогать?
— Ну разумеется.
— А раньше
ты верил, что
существуют
такие малюсенькие
гномы в таких
огромных красных
колпаках? —
оскалился кроха.



Убедить взрослого человека в том, что на свете существуют вещи, о которых он читал только в детских сказках, невозможно. Это мы знаем из самых разных историй — и про Буратино, и про Винни-Пуха, и даже про Гарри Поттера. Вроде бы всем давно понятно: взрослые не верят в гномов, гоблинов и эльфов. Вот только что-то случилось: взрослые по-прежнему скептически ухмыляются выдумкам своих детей, но считают крайне модным читать серию про Гарри Поттера и фанатеть от историй про милых хоббитов из книг Толкиена.

Новая сказка про очаровательных крохотных гномов (эти гномы еще меньше самых маленьких гномов, которые существовали в воображении писателей до сих пор) появилась на прилавках совсем недавно, но уже замечена читателями. Сюжет «Хранителей Жемчужного жезла» Вольфганга Колльберга узнаваем и, в общем, вторичен: маленький мальчик, которому очень нелегко живется в мире жестоких эгоистичных взрослых, оказывается Избранным. Мама променяла Оливера на любовника, его дядюшка-алкоголик пропивает все, что есть в доме, эксплуатирует мальыша (тот прибирается, моет посуду, стирает и готовит еду), в общем, ведет себя крайне непедагогично. И все-таки мальчишка оказывается единственным во всех мирах существом, у которого по-настоящему чистое сердце. Подружившись с крохотными гномами, которые совершенно случайно оказались в мире людей, Оливер оказывается в центре невероятных приключений. Ему придется сразиться с величественным королем гномов, он спасет страну эльфов от разрушения и, конечно, станет настоящим героем. Книга Вольфганга Колльберга, конечно, понравится толкиенистам и прочим поклонникам фэнтези. И хотя авторы популярных сказок в последнее время все чаще предпочитают заканчивать свои истории грустно и даже жестоко, читателей этой книги ждет хеппи-энд. Мир спасут, Добро победит, малыш будет богат, весел и счастлив. А злодеи, как водится, — разгромлены.

Колльберг — Вольфганг
76.02.06