

Концерт Михаила Кольцова

Каждый год приезжает в Чувашию и выступает перед земляками воспитанник Чебоксарского музыкального училища, ныне исполняющий обязанности доцента Казанской консерватории, заслуженный артист Чувашской АССР Михаил Кольцов. Его концерты стали доброй традицией, своего рода благородной данью родному народу, воспитавшему и творчески вдохновившему его на нелегкое и очень нужное людям певческое искусство.

На днях в зале музыкальной школы состоялась новая встреча с певцом. На этот раз Кольцов выступал с концертмейстером Казанской консерватории А. Миркиной — дипломантом Всесоюзного конкурса вокалистов имени М. Мусоргского.

Большая концертная программа была представлена произведениями Глинки, Даргомыжского, Чайковского, Римского-Корсакова и песнями, романсами композиторов Чувашии — Васильева, Лукина, Хирбю, Ходяшева, Фандеева и других.

Особенно удачно были исполнены песни и романсы, раскрывающие психологическое состояние героев. Хочется отметить романс Ф. Васильева «Больше не приходи», выделяющийся среди других сочинений не только стилем, но и силой воплощения душевного состояния. Кольцов очень чутко подошел к исполнению этого маленького монолога души. Певец, глубоко ощутив и поняв замысел композитора, тесно слился с образом героя этого романса, по-сценически ярко и доходчиво донес его содержание. Приятное впечатление на слушателей произвели две песни Ф. Лукина — «Песня о родном городе» и «Воспоминание».

Наряду с широко представленной в программе любовной лирикой в концерте прозвучала шуточная песня Хирбю «Злоключения рыбака». В каждую деталь текста певец внес своеобразный эмоционально-смысловой оттенок, от которого содержание песни стало многообразнее.

Умелое владение голосовым аппаратом, прекрасная дикция, а также свободное ощущение атмосферы эстрады оставили хорошее впечатление. Дружный ансамбль певца и концертмейстера, чуткое понимание музыкального содержания вокальных сочинений — вот главный итог их успешного выступления.

Т. ЭРРЕ.