

МОДНЫЙ ДОМ

МОДЕЛЬЕРА ВДОХНОВИЛИ АБОРИГЕНЫ

ПО СЛОВАМ Юлии, остаться равнодушным при виде картин австралийских аборигенов просто невозможно. Их картины необыкновенно живописные и завораживающие. И еще они очень большого формата. Есть даже 3 метра на 3 метра.

**Питерского дизайнера
Юлию Колосову потрясли
рисунки австралийцев**

- В Австралии живопись аборигенов - как наши матрешки, - говорит Юлия. - Национальный костюм очень прост: юбочка на веревочке, футболка и белая повязка вокруг головы.

Аборигенов много лет пытались приобщить к благам цивилизации: отправляли в университеты, селили в европейские дома, но ничего не вышло. Только в начале 70-х оставили коренных австралийцев в по-

кое. Теперь они могут даже костры в центре города жечь, и власти их не трогают.

У них короткая жизнь, в среднем 30-40 лет. Живут в племенах, охотятся, едят древесных червей, ящериц. Самовыражаются как могут. Например, расписывают дома, музыкальные инструменты, бумеранги. Все это в Австралии можно купить в специальных магазинах.

Жизнь по-австралийски

Как заметила Юлия Колосова, в австралийской моде есть какая-то небрежность, незатейливость. Джинсы и футболка - любимая одежда. Ткани не фактурные, однотонные, очень простые. Вечерние костюмы, наоборот, необычные, почти маскарадные, например пышные юбки из сетки.

- Женщина с накрашенными ресницами в Австралии - большая редкость, - рассказывает Юлия. - По улицам там многие ходят босиком. Служащие офисов, конечно, надевают костюмы и галстуки. Зато после рабочего дня надевают на себя чуть ли не мешки из-под картофеля.

Женщины эмансипированные, все платят за себя. У них никто не спешит создавать семью, люди могут встречаться, но долгие годы жить отдельно друг от друга. Лет до сорока все озабочены своей карьерой, устройством собственного дома и быта. И только потом заводят детей.

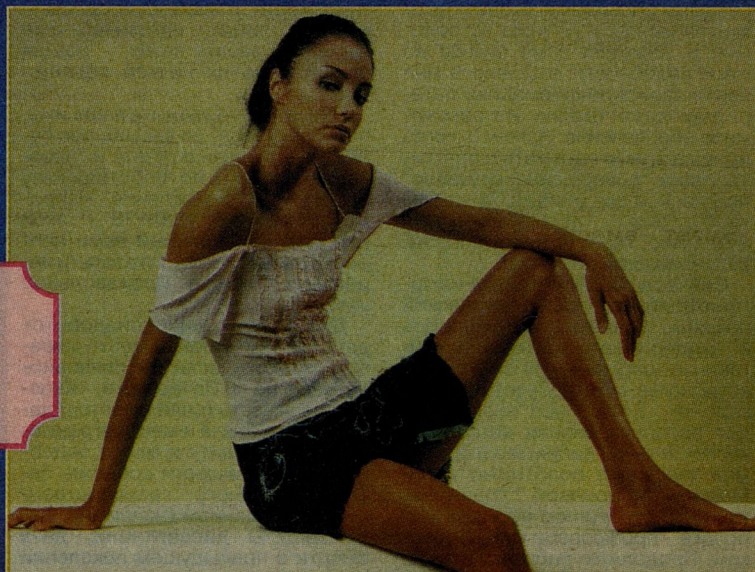
Власти Австралии тщательно следят за здоровьем населения. Чтобы приехать в Австралию, надо пройти очень строгую медкомиссию. Работает Музей здоровья и зал, посвященный инфекциям. На большой карте мира пунктиром отмечены страны, где распространяется то или иное заболевание.

- Австралии, кстати, среди этих стран нет. Женщины выходят на работу через три дня после рождения ребенка. Как-то женщина-депутат прямо во время заседания парламента кормила грудью ребенка.

Очень модна тема экономии. Есть даже специальные брошюры, например "Как экономить воду".

- Мне ее сосед настойчиво рекомендовал, я долго не могла понять, что же это такое. Скущица ужасная! - смеется Юлия.

Любимое времяпрепровождение австралийцев - барбекю и



пикники. Много русских, есть даже "Санкт-Петербург", куда любят заходить наши соотечественники.

Коллекция

Колосова занимается дизайном одежды уже десять лет. Создала дизайн-студию "Весна". Запустила в производство детскую линию одежды "Веснушка". В ее костюмы одеты официанты "Republic of coffee" и ресторана "Дворянское гнездо". В Австралию Юлия уехала поработать, а вернулась с новой коллекцией одежды.

- Я стараюсь делать такую одежду, которая всегда была бы в моде. И считаю, что одежда должна быть красивой, модной и необычной.

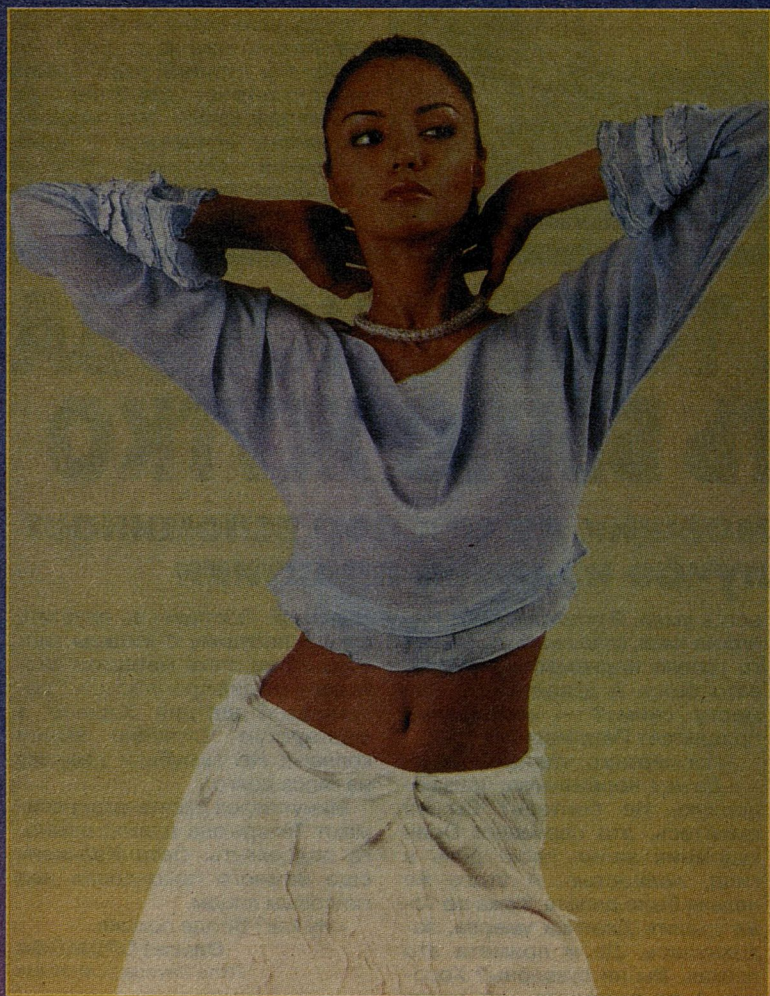
Для коллекции модельер использовала джинсовую ткань и вискозу с хлопком. Джинса в коллекции исключительно цвета индиго, ближе к классическому.

- Сейчас очень модна ручная вышивка. Отдельные детали одежды, будь это воротничок, пояс, манжеты, расшиваются вручную. Сюжеты для вышивок - культовые символы, которые аборигены используют в своих картинах. Я даже дала им названия: "Душа", "Нежность", "Доброта", "Мечта".

Фасон новой "австралийской" одежды от Колосовой прост, в нем отсутствуют выточки и проймы.

- Все просто: квадрат плюс квадрат, - объясняет Юлия. - Главное - незатейливость, простота, небрежность, свойственные именно австралийской моде. Изыск в одежде создается за счет декора.

Ольга ГОРШКОВА



Колосова Юлия

4.07.2003

97