

Без паузы

По нынешней весне режиссер Сергей Колосов отмечает сразу две даты, знаменательные и для него, и для зрителей. 35 лет назад, в конце февраля 65-го, на телеэкраны впервые вышел его фильм «Вызываем огонь на себя». Это была премьера первого отечественного многосерийного телефильма. И уже тогда, в час назначенный, пустели улицы, народ с нетерпением ожидал следующего вечера, обменивался репликами персонажей. «Ну, Морозова!» – так и осталось за Роланом Быковым. По просьбе зрителей показ фильма повторили через два с небольшим месяца, в мае, ко дню Победы.

О войне Сергей Колосов сделал еще одну картину. Не такую масштабную, как «Вызываем огонь на себя», не такую шумную по части зрительского успеха. Картину камерную. Но такую же пронзительную по чувствам. «Помни имя свое». Историю о людях, разлученных войной. 16 марта отпраздновать 25-летие фильма в московский кинотеатр «Художественный» пришли Сергей Колосов, Людмила Касаткина, сыгравшая главную роль, члены съемочной группы, пришли зрители, среди которых, очень возможно, были и те, первые.

Экран и сцена -
2000. - март (~11) -