

ПРАВДА ВОСТОКА

К 100-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЯКУБА КОЛАСА ГОЛОС НАРОДНОГО ПОЭТА

РОДОНАЧАЛЬНИКИ белорусской советской литературы Янка Купала и Якуб Колас — ровесники, выходцы из гущи народной. Оба начали творить в самом начале века, мужественно прошли трудную школу дооктябрьской революционной борьбы, восторженно встретили в 1917 году революцию и сразу же активно включились в строительство новой жизни.

Якуб Колас (Константин Михайлович Мицкевич) родился в хуторе Аквиницы Минской губернии. В молодости, учителем приходской школы, он всем сердцем переживал трагедию народа после поражения революции 1905 года. В своей «Автобиографии» он писал о том времени: «В 1905 году я был уже завзятым врагом самодержавия и в этом направлении вел работу». За революционную деятельность Якуб Колас был в 1908 году арестован и три года провел в минской тюрьме.

Его стихи тех лет проникнуты духом борьбы за права угнетенного народа. Еще в 1906 году в своем программном стихотворении «Край родимый» Я. Колас зовет народ на борьбу за свободу, против поработителей. В первые же дни Октябрьской революции поэт воспеваает освобождение труда:

Пусть будет жизнь светлей
и краше!
Не плеть царя, не панский
кнул —
Пускай навек в отчизне
нашей
Владыкой станет вольный
труд.

К этому времени Якуб Колас уже был известен как поэт и прозаик — автор ряда поэтических сборников, поэм и повестей из народной жизни. Поэт, прошедший школу Крылова и Пушкина, Некрасова и Шевченко, был замечен Горьким, который оказал огромное влияние на его дальнейшее творчество. В первые годы Советской власти Якуб Колас создает яркие поэмы «Новая земля» и «Симон-музыкант», пишет эпическую

трилогию «На перепутье». Его особенно радуют социальные преобразования в деревне. Этой теме посвящены его повесть «На просторах жизни», цикл стихов «Дед-колхозник».

Имя писателя, его творчество стали известны всей стране. Ведет он и большую научную, общественную работу. В 1926 году Якубу Коласу присвоено почетное звание «Народный поэт Белоруссии». В 1928 году он избирается академиком Академии наук БССР, с 1929 года до самой своей кончины он ее вице-президент.

В суровую и горькую годину войны узбекский народ по-братски принял миллионы людей, из республик, захваченных врагом. Известные мастера советской литературы Алексей Толстой, Николай Погодин, Корней Чуковский, Владимир Луговской и многие другие приехали в Ташкент. Среди них был и Якуб Колас. В Ташкенте они вели кипучую творческую и общественную деятельность.

К 60-летию Якуба Коласа Союз писателей Узбекистана во главе с Хамидом Алимджаном осуществил перевод и издал на узбекском языке сборник стихотворений юбиляра. В числе переводчиков были Айбек, Гафур Гулям, Максуд Шейхзаде, Уйгун, Зульфия, Амин Умари и другие видные узбекские поэты. Творческий вечер Якуба Коласа превратился в яркий праздник торжества ленинской дружбы народов.

В день 60-летия Якуба Коласа «Правда» писала: «Славный сын белорусского народа Якуб Колас... жил всеми помыслами, горем и радостью своего народа. Он проник глубоко в тайники народной души, народного характера, как истинный поэт он почувствовал и передал очарование родной белорусской природы, как истинный поэт передал он чаяния и стремления своего народа».

В Ташкенте Якуб Колас написал ряд прекрасных стихотворений, посвященных уз-

бекскому народу, — «Салар», «Узбекистану» и другие. В них он выразил уважение, любовь и благодарность белорусского народа к трудящимся нашей республики.

В стихотворении «Узбекистану», написанном 23 октября 1943 года при расставании с нашим краем перед возвращением на родину, поэт говорит:

Я полюбил, как ширь
родную,
Твоих степей простор.
Я отблеск солнца поцелую
С узбекских дальних гор.
.....
В тяжелый час войны:
суровой
Ты дал приют и мне.
С узбеком мы слагали
слово
И песни о войне.
И меч один мы с ним
ковали
На злобный вражий стан.
Ты обогрел меня в печали,
Мой брат Узбекистан.

Вернувшись в родную Белоруссию, Якуб Колас с головой окунулся в работу по восстановлению разрушенного врагом края.

Героизм народа, поднявшегося против захватчиков, был главной темой его творчества. Он написал поэмы «Суд в лесу» и «Возмездие» о мужественной борьбе белорусских партизан и работал над большой эпической поэмой «Хата рыбака», которая была в 1946 году удостоена Государственной премии СССР.

И в те напряженные, заполненные писательским трудом, научной и общественной работой дни Якуб Колас не порывал связи с Узбекистаном: встречался то в Москве, то в Минске с нашими писателями, много сил отдавал дальнейшему развитию и укреплению творческих контактов между нашими литераторами.

В 1941 — 43 годы в Ташкенте я знал Якуба Коласа, участвовал в переводе его стихов на узбекский язык, в подготовке и проведении его 60-летнего юбилея. С тех памятных дней прошло сорок лет, подумать только.

Потом доводилось много раз встречаться с Якубом Коласом, но особенно памятны мне две встречи — в Минске зимой и осенью 1954 года. В январе я гостил у него дома в особняке на территории Академии наук, где сейчас размещился его литературный музей. В сентябре того же года, будучи гостем съезда писателей Белоруссии, я вновь по приглашению Коласа побывал у него дома. Мы сидели в его кабинете. Показывая бутылку с темной жидкостью, он сказал с гордостью:

— Это нефть. Нефть Полесья. Да, брат, у нас будет свое горючее!

Гордость за свой край, за свой народ, за его дела звучат в стихах поэта. И сейчас, когда отмечается столетие со дня его рождения, вспоминаются строки из его баллады «Лесам Белоруссии»:

Я грежу теперь об одном —
Немало соковок землею
хранится,
Даст глины она на кирпич,
черепицу,
Из камня мы выстроим
школы, больницы,
Из камня дома возведем.
А вас, наши друзья — леса,
Мы будем отныне беречь
неустанно,
Засадим овраги, пески и
поляны,
Заботливо вылечим все
ваши раны,
Где смерти гуляла коса.
Пускай осенит вас покой,
Чтоб вновь вы простирали
зеленые крылья,
Могучей и гордой набрались
силы
И снова над нашим
отчеством милым
Блистали бессмертной
красой.

В могучем хоре советской многонациональной поэзии гордо звучит голос народного поэта Якуба Коласа — певца свободы и братства народов.

Хамид ГУЛЯМ.
Народный писатель Узбекистана.