

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/б

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

4 ★ МАЯ, 39 Р.

Москва

Газета №

ИЗ ЗАЛА СУДА

ДЕЛО ПО ИСКУ
АРТИСТА
КОЗЛОВСКОГО

25 апреля 1937 года между ветераном артистом республики И. С. Козловским и киевской студией «Украинфильма» был заключен договор, по которому артист обязался исполнить роль Андрея в фильме «Запорожец за Дунаем».

28 и 29 июня 1937 г. в Киеве был записан голос Козловского, кроме того артист еще один день принимал участие в съемках в Лубнах. После этого артист уже не получал от студии никаких уведомлений о дальнейших съемках. Ответа не было и на его запросы. Только 10 ноября 1937 года на имя артиста пришла телеграмма, сообщавшая о том, что дирекцией студии утверждена фонограмма с записью голоса Козловского, но что дирекция отказывается утвердить зрительный образ артиста в роли Андрея.

Скоро Козловскому стало известно, что киностудия, решив использовать в кинофильме его голос, в то же время пригласила другого артиста для исполнения роли Андрея. Козловский протестовал, требуя снять фонограмму напечатанного им звука. Это сделано не было. Так фильм и был выпущен на экран.

Артист передал дело в суд. На днях дело рассматривалось в Московском горсуде. Выступавший в процессе прокурор тов. Житловский в своей речи указал на грубейшее нарушение студией прав артиста.

Суд под председательством тов. Слуцкой присоединился к точке зрения прокурора: в решении суда особо отмечено совершенное недопустимое отношение к артисту работниками киевской студии «Украинфильма». Кроме денег, уже выплаченных за три съемочных дня, студия обязана, по решению суда, оплатить Козловскому еще 4 дня, которые артист потерял по вине студии.

П. Р.