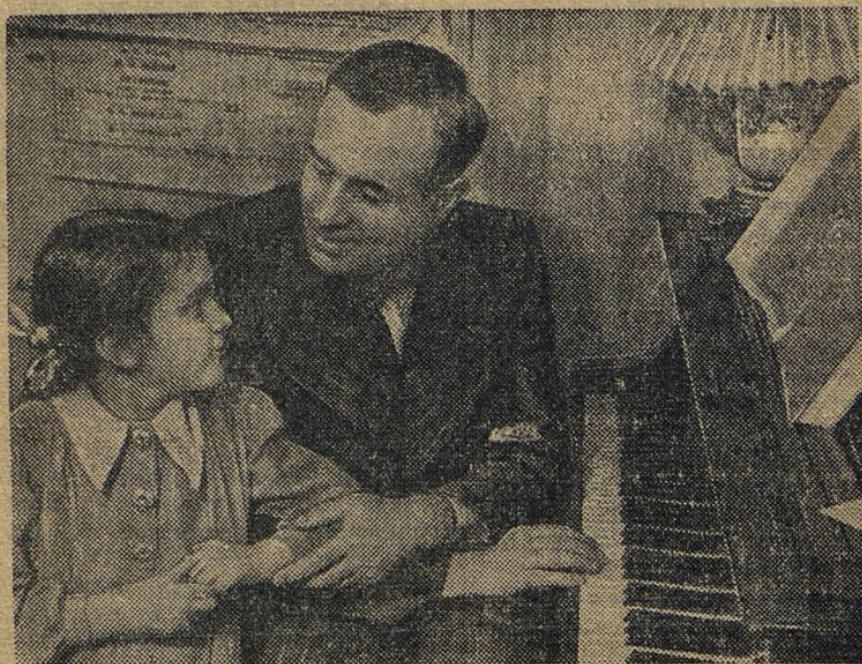


— 6 МАРТ 1946

5



Народные песни и романсы

У И. С. Козловского

С именем народного артиста СССР Ивана Семёновича Козловского в памяти слушателя связываются и обаятельные в своей лиричности классические оперные образы и мягкие, задушевные народные напевы. Особенно тепло звучат в устах талантливого певца родные ему украинские песни.

Ежедневно почта приносит артисту обильную корреспонденцию, авторы которой нередко присыпают исполнить по радио ту или иную песню, включить в свой репертуар новое произведение. На его имя приходит сборники песен различных народов.

Из музыкальной библиотеки одного видного украинского профессора-музыканта недавно получен сборник редких произведений украинского фольклора с надписью: «Достойнейшему и лучшему исполнителю украинских песен». Чешский хор прислал из Праги И. С. Козловскому большое собрание народных песен Чехословакии.

Рядом с этими изданиями в кабинете И. С. Козловского лежит сборник украинских колядок. Их артист хочет исполнить вместе с Антониной Васильевной Неждаевой для записи на фонofilm.

Быстро должна быть запечатлена на пленку и другая совместная работа двух мастеров — вокальный цикл Шумана «Любовь поэта», исполненный в открытых концертах И. С. Козловским и профессором К. Игумновым.

Свой новый вокальный цикл принес недавно И. С. Козловскому композитор М. Коваль. Это — десять романсов на слова С. Городецкого.

— Романсы Кovalя, — говорит Козловский, — проникнуты поэтическим вдохновением; в них привлекателен тонкий и приятный мелодический и гармонический рисунок. Из других произведений советских композиторов я буду петь романс С. Василенко на слова Блока «Девушка пела в церковном хоре». Автор переделывает сейчас его для голоса в сопровождении струнного квартета.

— Очень ответственный и значительным для меня будет мое участие в готовящейся новой постановке нашего театра — опере Мусоргского «Борис Годунов», в которой я исполняю партию юродивого.

НА СНИМКЕ: И. С. Козловский со своей пятилетней дочерью Тусей.

Фото С. Каценко.