

К



Г. МОСКВА

23 МАРТ 1960

Замечательный певец

И. С. Козловскому — 60 лет

ИВАНУ Семеновичу Козловскому исполнилось 60 лет. Я отчетливо вспоминаю свое первое с ним знакомство. Было это в начале двадцатых годов в Полтаве. Козловский, совсем молодой тогда певец, приехал в город с украинской труппой. Высокий, стройный, с открытым, милым лицом, он запомнился мне одетым в синюю «чумарку» в роли бурсака из пьесы «Вий», где я услышал его впервые. Украинские песни, которыми изобиловала пьеса, он пел с обаятельной задушевностью и инструментальной точностью голоса, которые всегда отличали потом его исполнение. Голос его был какой-то особенный — легкий, светлый, с неуловимой прелестью интонации, присущей только этому артисту.

Козловский, принятый вскоре в Полтавский оперный театр, пел и в организованном мной вокальном квартете, выступавшем с шефскими концертами в красноармейской аудитории, перед железнодорожниками. Работать с ним доставляло удовольствие. Но оперная его карьера развивалась так быстро, что наши творческие встречи скоро прекратились — он был приглашен сначала в Харьковскую, затем в Свердловскую, опера и, наконец, в Москву.

Много позже с народным артистом СССР, прославленным певцом И. С. Козловским мы дружески встречались в московском хоровом училище. Страстный любитель хорового и ансамблевого пения, Иван Семенович часто бывал на занятиях хора мальчиков, любил выступать с моими питомцами.

Певец-актер, виртуозно владеющий всеми выразительными средствами своего большого искусства, он служит великолепным примером для будущих певцов. Его реалистическое, глубоко национальное творчество доставляет всем нам большое эстетическое наслаждение. Созданные И. С. Козловским бесчисленные вокально-сценические образы, среди которых хочется назвать Ленского, Лоэнгриня, Фауста и, конечно, в первую очередь Юродивого из «Бориса Годунова», навсегда останутся в памяти всех слушателей, любящих творчество одного из крупнейших советских певцов.

А. Свешников,
народный артист СССР.

НА СНИМКЕ: народный артист СССР И. С. КОЗЛОВСКИЙ.
Фото Р. ФЕДОРОВА.