

10 АПР 1941

# ЛЮБИМЫЙ НАРОДОМ ПЕВЕЦ



Народному артисту СССР Ивану Семеновичу Козловскому исполнилось шестьдесят лет.

Детство и юность певца прошли на Украине: он родился в Марьиновке под Киевом, окончил Киевский музыкально-драматический институт по классу преподавательницы пения Е. Муравьевой, затем добровольно вступил в ряды Красной Армии и в течение трех лет служил в инженерных войсках в Полтаве. Там, в Полтаве, И. С. Козловский участвовал и руководил художественной самодеятельностью, а по окончании военной службы, в 1923 году, был приглашен солистом в местный оперный театр. Вступив на путь профессионала певца, Иван Семенович быстро завоевал любовь слушателей.

И. С. Козловский — один из выдающихся представителей русской вокальной школы. «Козловский многогранный певец и артист, в совершенстве владеющий музыкальной фразой, дыханием, редким чувством сцены. Голосу Ивана Семеновича присуща безупречная чистота интонации, мягкость, легкость и задушевная теплота», — отмечал известный дирижер В. И. Сук.

Музыкальная Москва помнит такой эпизод. В 1934 году отмечался юбилей крупнейшего русского певца Л. В. Собинова. Только что закончилась сцена бала из оперы «Евгений Онегин». Выходя на несмолкаемые овации зала, юбиляр вывел вперед Ивана Семеновича Козловского и представил его публике, как бы передавая «теноровую эстафету» достойному мастеру-вокалисту.

Постоянное стремление к поискам новых форм и путей пропаганды музыкальной культуры пробудило у Козловского стремление к перенесению оперы на концертную эстраду. Перед Великой Отечественной войной он возглавил Государственный ансамбль оперы СССР.

В тяжелые годы борьбы советского народа с фашистскими захватчиками И. С. Козловский долгое время находился на фронте: выступал перед бойцами с концертами, проводил большую воспитательную работу.

У Ивана Семеновича колоссальный концертный репертуар. Тем не менее артист неустанно его пополняет, чаще всего мало известными, редко исполняемыми произведениями. Совсем недавно он записал на плёнку ряд романсов Метнера, цикл серенад английского композитора Бриттена, «Полководца» Мусоргского и другие произведения. Большое место певец уделяет родной украинской песне. Где бы он ни выступал, она всегда звучит в его концерте.

Искренне любят советские люди замечательного певца, весь свой яркий талант отдающего родному народу.

Анна КУЗНЕЦОВА.