

ОБАЯНИЕ ПЕВЦА

В МИРЕ прекрасного особое место, на мой взгляд, занимают музыка и пение. Они переносят нас в атмосферу чудесных ощущений. И велика заслуга исполнителя, обладающего подлинным талантом, способного донести до слушателя все богатство и тонкость авторского произведения.

К таким исполнителям относится народный артист Советского Союза Иван Семенович Козловский.

ные уголки человеческой души, Иван Семенович предстает перед нами в ролях оперного репертуара и как великолепный драматический актер.

Огромный талант и настойчивый труд — вот источники творческих достижений певца.

Я не музыковед и не могу судить об исполнении с точки зрения профессионала, но велико искусство того певца,

обладатель удивительного, неповторимого голоса, серебристого звучания, затрагивающего самые сокровен-

который одинаково покоряет и искушенного музыкального критика, и обычного слушателя.

Но это только одна сторона творческой деятельности И. С. Козловского. Все мы знаем Ивана Семеновича как непревзойденного исполнителя романсов, русских и украинских народных песен. В этих малых формах как нельзя лучше раскрывается внутреннее эстетическое дарование артиста и певца.

Большим талантом И. С. Козловского как на сцене, так и в концерте является его особое умение донести до слушателя каждое слово и даже каждый слог. Пение И. С. Козловского не за-

слоняет слов, как это бывает у многих других исполнителей, а раскрывает их прекрасный смысл и содержание.

В свое время мне посчастливилось слушать величайших певцов России — Федора Ивановича Шаляпина и Леонида Витальевича Собинова, и приятно отметить, что Иван Семенович является достойным преемником замечательных традиций русской вокальной школы.

С большой радостью я узнал, что И. С. Козловский выдвинут на соискание Ленинской премии.

А. БЕЛЯКОВ,
профессор, Герой Советского Союза.

12 АПР 1966

ИЗВЕСТИЯ
г. МОСКВА