

«Любимые певцы»

Более 40 лет назад на афише Большого театра Союза ССР появилось новое имя — И. Козловский. В тот вечер молодой певец впервые выступил перед московским зрителем в партии Альфреда в опере Верди «Травиата». Публика сразу оценила необычайный голос и исполнительское дарование певца. Имя И. С. Козловского быстро становится популярным. От партии к партии совершенствуется его мастерство, завоевывая любовь зрителей.

Ромео, Фауст, Ленский, Юродивый, Лоэнгрин, Дубровский, Индийский гость, Берендей — вот образы, созданные певцом с истинным блеском и вокальным совершенством.

«И. С. Козловский — это явление в нашей жизни, в жизни нашего искусства, в жизни нашей оперы, — говорит о певце народный артист СССР Ю. Завадский. — Его исполнительское обаяние огромно, волшебное, как он сам, и причины его в этом удивительном сочетании органической мудрости, подлинного таланта и легкости неутраченной юности души».

И. С. Козловский всегда в поисках, всегда в творческих исканиях. Неутомимый художник, он и поныне полон новых замыслов. Нам хочется сказать Ивану Семеновичу слова безграничной благодарности за его светлое, радостное, высокое искусство, за его горячее стремление доставить людям как можно больше радости.

Передачу из цикла «Любимые певцы» смотрите 26 февраля.

ОДЕССКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ

Новый цикл «Советская музыкальная культура» уверенно занял свое место среди передач юбилейного года. Зрители уже познакомились со старейшими учебными заведениями страны — Ленинградской и Киевской консерваториями. 20 февраля эту эстафету примет Одесская консерватория им. А. В. Неждановой.

В нашей передаче вы узнаете об истории консерватории, ее замечательных традициях, выпускниках и сегодняшних студентах, продолжателях славного прошлого этого учебного заведения, увидите уникальные кадры, на которых запечатлены бывшие студенты консерватории, а ныне прославленные мастера советского музыкального исполнительского искусства — первый урок Давида Ойстраха и Эмиля Гилельса, одно из первых выступлений Б. Руденко и Г. Олейниченко. Помогут вам познакомиться со своим учебным заведением студенты консерватории.

Итак, до встречи в эфире 20 февраля.

1964 г.
"Жизнь и деяние" Неждановой