

Вырезка из газеты

ВОЗДУШНЫЙ  
ТРАНСПОРТ

г. Москва

25 MAR 1980

# НАРОДНЫЙ АРТИСТ

Выдающемуся советскому певцу присвоено звание Героя Социалистического Труда

В этот день спектакль Полтавского музыкально-драматического театра «Фауст» явно находился под угрозой срыва. Заболел исполнитель главной роли. Положение осложнялось еще и тем, что на роль Мефистофеля был приглашен известный на Украине бас Платон Цесевич. И тут вспомнили о молодом красноармейце Иване Козловском, который служил в инженерных войсках. К этому времени юный

певец уже успел закончить Киевский музыкально-педагогический институт имени Лысенко и даже принял участие в некоторых спектаклях театра, правда, в небольших ролях. И вот получено разрешение комиссара, и дебютант верхом на лошади спешит к театру. Спектакль прошел успешно.

После демобилизации из Красной Армии И. Козловский работал в оперных театрах Харькова, Свердловска, а с 1926 года стал солистом прославленного Большого театра. Созданные им сценические образы в операх русских и зарубежных композиторов — классиков: Верендей («Снегурочка»), Ленский («Евгений Онегин»), Фауст, Лознгрин, Юродивый — в опере «Борис Годунов» (за исполнение этой партии артист был удостоен Государственной премии СССР) и многие другие, доказали, что певец великолепно владеет вокальной техникой и сценическим мастерством.

На концертной эстраде Иван Семенович показывает себя как выдаю-



щийся исполнитель камерного пения.

Около полувека знаком я с Иваном Семеновичем, слушал его во многих оперных спектаклях Большого театра, бывал на концертах, встречаюсь с ним и по сей день. И когда на днях вновь побывал у И. Козловского, то застал его дома за просмотром новых романсов, созданных композиторами — любителями — известными советскими учеными. Прославленный певец выступает со своими концертными про-

граммами в Большом зале Московской консерватории. Поистине неисчерпаемо творческое вдохновение артиста. А ведь ему исполнилось 80 лет.

— Обычно о своих творческих замыслах не принято говорить, — говорит артист. — А если все-таки упоминать о них, скажу так: буду петь. Судовольствием пою камерные произведения, композиторов — классиков. Сейчас увлекся интересными произведениями очень одаренных композиторов — любителей. Среди них немало ученых, весьма известными именами.

Сегодня в Большом театре торжественный вечер, посвященный юбилею прославленного артиста. Его поздравят представители общественности, коллеги, гости столицы. И вновь с этой сцены для них прозвучит голос певца.

Неувядаемо певческое искусство народного артиста СССР Ивана Семеновича Козловского. Оно всегда радует поклонников его неповторимого благородного таланта.

**А. АНАТОЛЬЕВ,**  
наш нештатн. корр.