

Рожденный

петь

И. С. Козловскому —
80 лет

Поистине время не властно над певцом, над его замечательным искусством. Он и сейчас поет свободно, легко и непринужденно, музыка по-прежнему — его жизни. В чем же секрет творческого долголетия артиста?

С этого вопроса началась наша беседа с И. С. Козловским в канун 80-летия со дня его рождения.

— Профессия обязывает, — шутливо сказал собеседник, — а потом серьезно добавил: живу как все люди, но главное — не перестаю ежедневно трудиться. Немало времени уделяю гимнастическим упражнениям. В молодости увлекался конным спортом, а сейчас во время летнего отпуска в Крыму обязательно заплываю далеко в море.

— Ваша жизнь расписана буквально по минутам, и поэтому, несомненно, у Вас большие творческие планы?

— Да, конечно, — отвечает Иван Семенович. — Вскоре собираюсь побывать в тех местах, где проходила моя творческая юность. Буду петь в концертах и спектаклях. А в июне обязательно поеду в село Михайловское на Пушкинский праздник, чтобы поклониться нашему великому поэту.

И. С. Козловский показывает книги на многочисленных полках, занимающих главное место в его кабинете.

— Я очень люблю литературу, классическую и современную, — говорит он. — Связан многолетней дружбой со многими нашими прозаиками и поэтами.

В годы Великой Отечественной войны певец первым дал концерт в фонд обороны, много выступал на передовой перед фронтовиками. Об одном из его концертов, состоявшемся в только что освобожденном от фашистских захватчиков Харькове, тепло вспоминал Маршал Советского Союза Г. К. Жуков.

Война закончилась, и Козловский снова пел в Москве на сцене Большого театра, в Ленинграде, во многих других городах страны, радуя поклонников своего искусства неувядаемым мастерством. Ленский, Ромео, Дубровский, Вертер, Лоэнгрин — эти партии навсегда в памяти поклонников его светлого искусства. И сегодня Иван Семенович продолжает много и успешно работать: он записывается на фирме «Мелодия», снимается на телевидении, выступает вместе с молодыми певцами, щедро делясь с ними своими знаниями и богатейшим творческим опытом.

Вечная молодость артиста продолжается: его голос прозвучит через несколько дней в Большом театре Союза ССР, которому он отдал полвека творческой жизни.

И. ВЕКСЛЕР,
корр. ТАСС.

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
СОВЕТСКАЯ ОСНОВА
25 МАРТ 1980