

Гов. и показ. Москва, 1987, 18-24.498, V21

И. С. КОЗЛОВСКИЙ: СЪЕМКИ РАЗНЫХ ЛЕТ

Премьера музыкального фильма-концерта

ВТОРНИК, 19 МАЯ, 1 ПРОГРАММА, 21.35;
ТО-4 — 19.05; ТО-3 — 21.35; ТО-2 — 22.05; ТО-1 — 21.05

Любая телевизионная передача или фильм, в которых участвует Иван Семенович Козловский, всегда ценны и интересны, каждое выступление выдающегося артиста не остается незамеченным — об этом говорят многие и многие письма, которые приходят на Центральное телевидение.

«Каждая встреча с искусством Козловского, — пишет А. И. Никифоров из Свердловска, — это огромная, непередаваемая радость для меня

еще с давней, довоенной поры, когда я впервые узнал его имя и услышал его голос. И вот благодаря телевидению я снова встретился с Иваном Семеновичем, и встреча эта оказалась, пожалуй, самой дорогой для меня. Я увидел настоящий, полнокровный, творческий портрет любимого моего артиста. Как же хорошо, что сохранились эти редчайшие кинокадры, что собраны они и стали достоянием всех тех, кто так же, как и я,

горячо любит искусство Козловского! А любит его весь наш народ. Спасибо телевидению за этот фильм!»

Речь в письме идет о фильме творческого объединения «Экран» «И то же в вас очарование» (режиссер — Ю. Сааков). Сотни километров киноплёнки было просмотрено прежде, чем родился фильм. Работа велась в киноархивах Москвы, Киева, Тбилиси. Долгий, кропотливый труд. Но каждый фильм, даже самый хороший и самый волнующий, имеет, к сожалению, свои «временные» границы. Вместить в него все то, что есть на монтажном столе, невозможно. За кадром картины «И то же в вас очарование» остались многие съемки, которые доставили бы огромную радость всем поклонникам искусства И. С. Козловского.

И вот на ваших экранах появится новый фильм. Его составили те самые кинокад-

ры, которые были сохранены режиссером Ю. Сааковым для дальнейшей работы. Рассказывают они о самых разных периодах творчества певца. Здесь и довоенное время, когда певец обрел широкое признание, и кадры, снятые во время Великой Отечественной войны, когда Иван Семенович выступал перед воинами, и сороковые, и пятидесятые, и более поздние годы.

Редчайшая пленка — юбилейный вечер, посвященный 90-летию со дня рождения ветерана партии, дважды Героя Социалистического Труда Ф. Н. Петрова. Иван Семенович Козловский приветствует юбиляра. Кинокамера запечатлела момент уникальный: звучит «Интернационал», его поют С. М. Буденный, К. Е. Ворошилов и И. С. Козловский.

Еще один сюжет фильма: Иван Семенович исполняет украинскую народную песню.

А за роялем необычный аккомпаниатор — поэт Максим Рыльский...

Козловский поет «Элегию». Авторы этого произведения — соратник Владимира Ильича Ленина Г. М. Кржижановский, написавший стихи «Элегии» и посвятивший их певцу, и юная Катя Кожевникова — автор музыки к этим стихам.

Кинокадры из фильма А. Довженко «Поэма о море». В этом фильме Иван Семенович сыграл роль кобзаря.

А вот съемки грузинских кинематографистов: у себя дома Иван Семенович поет дуэт из оперы «Даиси» с известным певцом из Грузии Зурабом Анджапаридзе.

Да, необычны порой кинокадры в этом фильме-концерте. Собранные вместе, они стали еще одним штрихом к портрету замечательного мастера.

Ан. АБРАМОВ