

## СТАРИКИ О СЕБЕ

Труд. - 1993. - 1 окт.

Иван КОЗЛОВСКИЙ, народный артист Союза, Герой Социалистического Труда:

— Мы добром вспоминаем ушедших, оставивших добрый, неизгладимый след, создававших своим трудом, своими средствами непреходящие духовные ценности. С. Мамонтов, С. Зимин, С. Морозов, В. Лосский, В. Немирович-Данченко, Н. Обухова, А. Нежданова... Об одних написано. О других крайне ценных людях написано мало. А некоторые имена уже многим и многим неизвестны.

Ну, скажем, хотя бы о таком артисте Большого театра, как А. Хлебодаров. Он музицировал, сочинял, пел и однажды вел все богослужение перед царской семьей в маленькой часовне. Кончил жизнь он свою суфлером. О таких людях А. Н. Островский воскликнул: «С возвышенной душой и в суфлерскую будку!» Велика заслуга М. Ипполитова-Иванова как композитора, дирижера Большого театра. Одним из его учеников был Н. С. Голованов... О каждом из них есть что сказать, и это должно принести пользу настоящему. Творчество возраста не имеет.

Нина АЛИСОВА, актриса, исполнительница главной роли в фильме Я. Протазанова «Бесприданница» (1937 г.):

— А я, знаете ли, счастлива! Да, в наше жуткое время — счастлива, потому что всегда со мной — мои дети. Сын — оператор на «Мосфильме». Горжусь тем, что он широко известен, снимает прекрасные фильмы. Но еще больше горжусь тем, что он — очень добрый человек. И дочь — Лариса Кадочникова, актриса, живет в Киеве, работает в Русском драматическом театре, — как бы ни была занята, загружена работой, а в нужный момент всегда оказывается рядом.

И мне очень жаль стариков, оставшихся без любви, ласки, без чуткого к ним отношения. Сколько их сегодня на улице! Извините за грубое слово, но их дети — мерзавцы. Они слепы и эгоистичны. Они даже не понимают, что сами могут оказаться в беде, ведь молодость и сила — не вечны. Хочется сказать им: сбросьте повязку с глаз, посмотрите на жизнь реально. Время собирать камни приходит увы, ко всем.