

В КИРОВСКОМ УЧИЛИЩЕ ИСКУССТВ давно установилась хорошая традиция — приглашать на классный час гостей, приезжих гастролеров. По пятницам (именно в этот день проводится классный час) в училище особенно оживленно, атмосфера торжественности царит в его стенах. Сколько радости, эстетического наслаждения приносят студентам и педагогам встречи с лауреатами международных конкурсов — пианистами, скрипачами, с талантливыми мастерами советского кино, с мастерами художественного слова.

В прошедшую пятницу зал училища был наполнен до отказа. Собрались студенты всех отделений училища. На этот раз инициаторами встречи были учащиеся театрального отделения, пригласившие ведущую актрису академического театра имени В. Маяковского, заслуженную артистку РСФСР Евгению Николаевну Козыреву. Кировчане полюбили ее и за великолепный образ Медеи, и за Соньку в «Аристократах», и за ряд ярких работ, созданных ею в кино.

Задушевная беседа с нею была одинаково интересна и пианистам, и скрипачам, и оркестрантам, и хоровикам, и, конечно, будущим актерам. Рассказав о своем творческом пути в театре и кино, Евгения Николаевна подняла нужные, принципиальные вопросы работы в искусстве. Она говорила о том, на какой моральной высоте должен быть творческий работник (независимо от специ-

УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ О ТЕАТРЕ



альности), несущий культуру в народные массы.

Евгения Николаевна не только великолепная актриса, но и прекрасный педагог. Она старший преподаватель Государственного института театрального искусства им. Луначарского по классу мастерства актера. Рассказывая о своей педагогической работе, она принесла несомнен-

ную пользу и учащимся и преподавателям. Все ее выступление пронизывала мысль о великой миссии советского искусства и о большом труде в искусстве.

В тот же вечер был «подписан договор» о дружбе с актрисой. Договорились и о постоянной переписке, и о присылке из Москвы интересных пленок с записями выступлений мастеров искусства, и об обмене педагогическим опытом, а главное — о будущих встречах с Евгенией Николаевной, которая вместе с театром им. Маяковского, надо надеяться, будет частым гостем в г. Кирове.

Д. ДРОССИ,
заслуженный артист
РСФСР, преподаватель
театрального отделения
училища искусств.

В МИНУВШУЮ СУББОТУ Е. Н. Козырева побывала в клубе журналистов. Она живо и увлекательно рассказывала о своеобразии режиссерской работы Н. П. Охлопкова, о том, как он неустанно ищет пути к тому, чтобы актеры доносили до зрителей подлинную правду жизни.

Е. Н. Козырева рассказывала о своей работе в театре и кино, ответила на вопросы журналистов.

НА СНИМКЕ: Е. Н. Козырева выступает в клубе журналистов.

Фото Ю. Шишкина.

31 МАЯ 1965

КИРОВСКАЯ ПРАВДА
г. Киров