

# ОБРАЗЫ ТАНЦА

В республиканском издательстве «Мистецтво» вышел фотоальбом «Балет. Этюды и образы». Он посвящен современной украинской хореографии — неотъемлемой части прославленного многонационального советского балетного искусства.

Имя автора фотоальбома Николая Козловского хорошо известно широкому читателю: он лауреат многих всесоюзных и международных выставок, более тридцати пяти лет является фотокорреспондентом журнала «Огонек».

Николай Козловский — автор девятнадцати фотокниг, большинство которых отмечено наградами, дипломами. Новое издание «Балет. Этюды и образы» — фотоповесть о прославленном балетном коллективе Государственного академического театра оперы и балета УССР имени Т. Г. Шевченко, снискавшем признание

в десятках стран мира. По словам самого автора, он десятилетие разрабатывал эту тему. Автор знает балет не понаслышке, он тесно связан с киевской балетной труппой своими исканиями. И вот итог творческого содружества: тысячи оригинальнейших фотоснимков, из которых для книги взвискательно отобрано сто восемьдесят.

Необычайные ракурсы, новые приемы съемки — не самоцель для автора. Он прослеживает поистине самоотверженный труд мастеров сцены, в котором рождается праздник танца. Уроки, репетиции, сомнения, снова поиск...

Из «Этюд» рождается светлый, оптимистический образ танца. Такое ощущение умножается полиграфическими достоинствами фотоальбома: он отлично издан.

Т. МАРЬЯНОВСКАЯ.  
КИЕВ.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
г. Москва

22 ЯНВ 1983