1-8 ЯНВ 1981

— ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА

К 50-ЛЕТИЮ ТЕАТРА ИМЕНИ К. С. СТАНИСЛАВСКОГО

СЛОВО ОБ АКТРИСЕ

Все самое незабываемое в жизни актрисы Татьяны Никифоровны Козловой связано с областным русским драматическим театром имени К. С. Станиславского.

Театральную подготовку она прошла в специальном училище г. Свердловска, там же сыграла свою первую роль в спектакле «Слава» по пьесе Гусева. Тогда еще молодая актриса не знала, каким большим будет ее путь в искусстве. Не совсем четко представляла и свое амплуа. Но уже в первой ее сценической работе ярко проявился талант комедийной характерной актрисы. Это заметили педагоги. Т. Н. Козлова принимала участие в постановках многих водевилей, которые шли на сцене студенческого театра.

После окончания театрального училища в течение восьми лет Т. Н. Козлова работала в Пермском драматическом театре. В ее репертуаре появились роли женщин из пьес русской и зарубежной классики — Таисии в «Егоре Булычеве», королевы в «Стакане воды», Полины в «Доходном месте». К началу сороковых годов актриса имела на своем счету немало театральных работ. Осуществлению новых замыслов помешала война.

Театр тоже боролся с врагом. Каждый день — несколько концертов перед бойцами, выступления в госпиталях. Пели, читали, танцевали — делали все возможное, чтобы поднять настроение солдат, подарить им радость.

После окончания войны Т. Н. Козлова помогала восстанавливать разрушенный Днепропетровск. Часами разбирали завалы, а потом на импровизированных сценах — будь то кузов автомобиля или чудом уцелевшая от взрывов поляна — давали представления. Это были трудные, но незабываемые дни.

28 лет Т. Н. Козлова играет на сцене нашего театра. Жизнь без него для актрисы немыслима.

Часто вспоминает Т. Н. Козлова годы освоения целины, когда за сотни километров ехали, чтобы порадовать людей встречей с героями спектаклей. Целину поднимала вся страна, и актеры принимали в этом всенародном деле самое активное участие. Забыв об усталости, вновь и вновь выходили на подмостки. Это была самоотверженная работа. Перелистывая страницы альбомов с фотографиями, Татьяна Никифоровна вспоминает десятки шефских концертов, спектаклей. И каждый раз, выходя на сцену, она стремилась вложить весь свой талант в работу, которую дарила мужественным людям, сидящим в зале.

И сегодня актриса полна энергии, темперамента. Такой предстала перед зрителями ее тетя Нюра в спектакле по пьесе М. Шатрова «Мои надежды». Актриса стремится пробудить в своих зрителях все лучшее, показать им при внешней простоте всю незаурядность своих героинь. И встречи с ними в зрительном зале — всегда праздник.

К. ДЕНИСОВ.

НА СНИМКЕ: актриса Татьяна Никифоровна КОЗЛОВА.