Kos col #

13/xii 87

ЭТО ИНТЕРЕСНО

ЛЕГЕНДА 987, 13/67 О КОММУНАРЕ

Какую пьесу считать первым советским драматическим произведением, а ее автора — первым советским драматургом? Известный театральный деятель А. Мгебров в мемуарах «Жизнь в театре», изданных в начале тридцатых годов, называет имя Петра Козлова. Его пьеса «Легенда о коммунаре» была поставлена 1 мая 1919 года в Петрограде актерами театра «Художественная арена пролеткульта».

О большой агитационномобилизующей роли «Легенды о коммунаре» свидетельствует такой случай, описанный Мгебровым. В июне 1919 года актеры пролеткультовцы показали спектакль в Красном Селе. Зрителями на этот раз были пойманные в прифронтовой полосе дезертиры. Сформированный из них полк, воодушевленный спектаклем, вступил в бой с белогвардейцами Юденича и отлично себя показал.

Петр Сидорович Козлов родился в селе Вохма. Ныне оно находится на стыке Костромской, Вологодской и Кировской областей. С детских лет начал трудиться, перепробовал массу профессий. Был певчим в церков-

ном хоре, писарем, телеграфистом, табельщиком... Потом пристрастился к журналистике, сотрудничал в газетах северных городов России, публиковал очерки и рассказы из крестьянского быта в столичных журналах.

В годы гражданской войны Петр Козлов работал в политотделе Балтийского флота. Там и написал он пьесу, проникнутую пафосом революционной борьбы за новую жизнь, за счастье народа. В августе 1919 года, серьезно заболев, П. Козлов уехал в родное село лечиться. В Вохме организовал он самодеятельный крестьянский театр, с успехом ставил произведения русской и зарубежной классики, свои пьесы (он написал их более двух десятков).

Собранное по крупицам литературное наследие драматурга ныне находится в фондах Вохомского краеведческого музея. Именем первого советского драматурга назван местный Дом культуры. К 70-летию Великого Октября его драматический коллектив подготовил к постановке фрагменты из «Легенды о коммунаре».

В. ПАШИН, корр. ТАСС.