

Козлов Игорь Григорьевич

24.09.93

Моск. правда. — 1993. 24 сент. — С. 4.
Сорок пять лет на одной сцене

Старинная традиция устраивать бенефисы продолжается в Московском драматическом театре имени К. С. Станиславского. 26 сентября отмечают семидесятилетие заслуженного артиста России Игоря Григорьевича Козлова. С его участием будет сыгран спектакль «Таланты и поклонники» А. Островского.

Игорь Козлов работает в театре на Тверской улице сорок пять лет. Шестьдесят ролей! Театралы помнят его Николку в «Днях Турбиных» М. Булгакова, Пичема в «Трехгрошовой опере» Б. Брехта, Золотуева в «Прощании в июне» А. Вампилова, Лиса в «Маленьком принце» Экзюпери. Ныне он превосходно играет фермера Карри в спектакле «Продавец дождя» Р. Нэша. Козлов учился в молодости у Бориса Сущевича, в Театре имени



К. С. Станиславского встретился с Михаилом Яншиным, от своих учителей воспринял мастерство проникновения в образ. На сцене он искренен, достоверен, трогательно бережен к судьбе своих героев. В бенефисном спектакле

«Таланты и поклонники» Игорь Козлов исполняет роль помощника режиссера Мартына Прокофьяча Нарокова, человека горячего сердца, преданного искусству.

Г. ПИКУЛЕВА.