

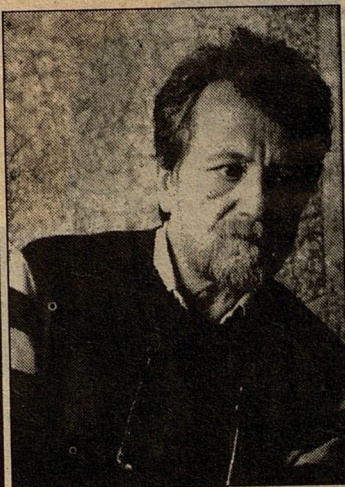
Козлов Борис

21.07.99

Независимая газета. - 1999
21 июля - с. 7

Коротко

Умер Борис Козлов



БОРИС КОЗЛОВ – один из первых «шестидесятников-гениев». Художник, сумевший за три года до смерти написать свой «Страшный Суд». В рамках программы «Храм» (1959–1999) определивший пути развития *новой* русской православной иконы и *нового* православного зодчества третьего тысячелетия.

Борис Козлов только что завершил свою ретроспективную выставку в Нью-Йорке. И умер – как в старину говорили – «от разрыва сердца» на вернисаже новой выставки. Прямо в Центральном Доме художника (ЦДХ). Умер в одночасье. Умер, честно сделав свое великое дело.