

Козлов Алексей
(летелен - 70 лет)

10.10.03

Фото ИТАР - ТАСС.



**Легендарный джазмен
Алексей Козлов уже больше
30 лет не расстается со своим
волшебным саксофоном.**

Валентина ЛЬВОВА

Представить себе, что вчера Алексею Козлову исполнилось семьдесят, абсолютно невозможно. Видимо, такова волшебная сила джаза - она не позволяет стареть тем, кто предан этой дивной музыке, кто живет в изменчивом мире импровизаций. Но вот начинаешь копаться в энциклопедиях - и ах, создание первых джаз-клубов в шестидесятые, рождение ансамбля «Арсенал» в 1973-м, игра вместе с Дюком Эллингтоном и Дэй

он - единственный человек в России, в чей адрес слово «козел» произносится с нежностью. От этой клички веет студенчеством моих родителей, их первыми пластинками, кухонными посиделками и полуподпольными джем-сэйшенами. Еще от нее веет свежестью знаменитой «оттепели», временем, когда нынешние забронзовевшие шестидесятники в прокуренных комнатах, полузакрыв глаза, просто слушали саксофон. «И мы тогда играли, - писал об этом времени Василий Аксенов в романе «Ожог». - Да разве только в джазе было дело? Мы хотели жить об-

«Козлу на саксе» - семьдесят!

ЮБИЛЕЙ

**Вчера Алексей Козлов
отметил свой
день рождения**

вом Брубеком. Да-да, видимо, календари не врут, и «Козел на саксе» действительно отмечает семидесятилетие...

щей жизнью со всем миром, с тем самым «свободолюбивым человечеством», в рядах которого еще недавно сражались наши старшие братья.

Сегодня мы вроде бы приобщились к жизни того самого «свободолюбивого человечества». Джаз уже не называют музыкой толстых, у них - толстых - другие интересы и другие представления о хорошей музыке. Упрекавшийся в «буржуазности» «Арсенал» на современном буржуазном телевидении не показывается. «Золотому саксофону» предпочитают «Золотой граммофон». Право слово, жаль: так и живем мы, позабыв, что такое настоящая джазовая свобода. Та самая, которая способна подарить своим адептам вечную молодость.

**Юбилейный вечер
Алексея Козлова
пройдет 23 октября
в Светлановском зале
Дома музыки.**

Козл. правду. - 2003. - 14 окт. - 428