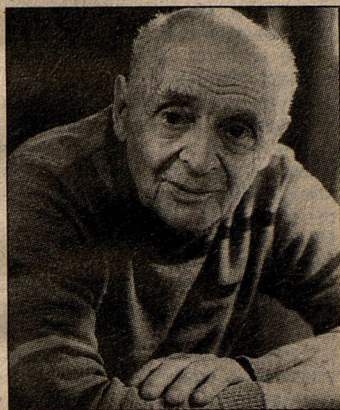


Козин Вадим
Алексеевич.

19.03.03

Козинская весна

пройдет в Магадане



В. Козин

Сначала – решением высших судебных инстанций, потом – самоприговором определилась суровая судьба российского певца, композитора, поэта, автора популярнейших песен и романсов Вадима Козина. 50 лет, до последнего вздоха, провел он в краю вечной мерзлоты. И как всегда в его жизни – резкие перепады, внезапные смены света и тьмы, почета и унижения. То – лагерные бараки со строгим режимом, унижительные слежки, допросы, доносы; то – свобода, обожание поклонников, встречи в театральных и концертных залах с благодарной публикой, а потом снова – запреты, наказания, изъятия записей, пластинок, передача да просто упоминания имени. Словно и не было его на нашей земле.

А когда наконец Вадим Козин был реабилитирован и поступило предложение вернуться в Москву или в родной Питер, певец был так оскорблен, уязвлен, измотан всем происходившим до той поры, что отказался: “Раньше запретили, предали забвению, а теперь... не надо!” Отказался! Даже когда в честь его 90-летия в Магаданском драматическом театре, где он трудился в разные годы, организовали торжественный вечер, собрались представители городских правительственных и общественных организаций, приехали гости с “большой земли”, он самых близких принимал у себя дома, а на торжества нашел повод не явиться. Хотя к этой дате уже многое было сделано в дань уважения к “колымскому узнику”, волею судеб заброшенному сюда и ставшему одной из примечательностей края (“В Париже есть Эйфелева башня, у нас – Вадим Козин”, – говорят здесь). На Колыме создан музыкальный салон – ныне это музей-квартира Вадима Козина, где активную пропагандистскую, просветительскую деятельность развернула директор музея Дина Климова.

Близится знаменательная дата в биографии “опального Орфея”, как метко назвал артиста писатель Борис Савченко: 21 марта 2003 года – 100 лет со дня его рождения. В честь

этой даты в Магадане с 20 по 23 марта решили провести трехдневный фестиваль “Козинская весна”. Оргкомитет, возглавленный мэром города Николаем Карпенко, обратился к федеральным властям с просьбой поддержать их инициативу и оказать помощь в решении финансовых и организационных проблем.

Центральным событием фестиваля станет торжественный гала-концерт с участием местных деятелей культуры, искусства и приглашенных популярных артистов эстрады, театра, кино, поэтов, писателей, музыкантов, чье творчество тем или иным образом связано с “колымским узником”, кто помнил о нем, чтит его в пору гонений, не остерегался высказывать и высказывать свои добрые чувства об этой легендарной личности. Кажется, организаторы “Козинской весны” не забыли ни о чем вплоть до места захоронения артиста на магаданском кладбище: здесь соорудили к юбилею часовенку.

Основные заботы по подготовке к торжествам легли на плечи “хозяйна” города Николая Карпенко и его первого зама Владимира Печенова. Очень многое еще предстоит сделать по выпуску в свет печатных изданий – литературных, нотных брошюр и песенных листовок, праздничных буклетов, газетных и журнальных материалов о герое события. Ки-

пит работа в Магаданском драмтеатре, готовящем к “Козинской весне” премьеру мюзикла Александра Журбина “Прощальный концерт”, ответственность за выпуск которого взял на себя начальник местного управления культуры Виктор Савченко.

В Москве создана общественная инициативная группа, состоящая из представителей Колымы и Москвы, возглавляемая Людмилой Секачевой, сотрудником аппарата Госдумы РФ. Она занимается подготовкой благотворительного концерта в лучшем зале столицы – “России” (между прочим, на подступах к залу, среди высеченных на мраморе имен звезд эстрады, имя Вадима Козина появилось едва ли не первым). Готовятся к выпуску фотоальбомы, настольные подарочные календари, книжные и нотные издания, кассеты, диски. Большую помощь в подготовке к празднику оказывают Иосиф Кобзон и писатель Борис Савченко.

Для петербуржцев юбилей знаменитого земляка – тоже событие. Естественно, что магаданцы с волнением и надеждой ждут осуществления давней своей мечты – открытия мемориальной доски на доме, где родился и прожил в благополучии и успехах первые три с половиной десятилетия Вадим Козин.

Мариам ИГНАТЬЕВА

PS. Первая московская программа, посвященная 100-летию со дня рождения Вадима Козина, состоится 16 марта в Центральном доме работников искусств. Певцы Валентина Толкунова и ее брат Сергей Толкунов, известная эстрадная артистка Тамара Кравцова, поэт Андрей Дементьев и другие деятели искусств соберутся на этот вечер.

18 марта торжества “переселятся” в Дом актера, где гвоздем программы, несомненно, станет выступление Иосифа Кобзона. В его исполнении прозвучат песни и романсы из репертуара “опального Орфея” и те сочинения, которые этот артист называл самыми любимыми и дорогими.

Культура, – 2003, – 13-19 марта, – с. 4