

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от . . .

28 ИЮН 1965

г. Москва

Газета №

СОЛИСТКА БАЛЕТА

На сцене Кремлевского Дворца съездов в спектакле «Лебединое озеро» выступила молодая итальянская балерина Лилиана Кози. Ей 23 года. Она солистка миланского театра «Ла Скала». Лилиана Кози стажировалась в Большом театре. Вместе с пятью другими итальянскими артистками она уже танцевала партии невест в «Лебедином озере». И вот — большая роль на московской балетной сцене: Лилиана Кози — Одетта-Одиллия.

В зале среди зрителей — учителя итальянской танцовщицы — В. П. Васильева, И. В. Тихомирова и еще многие мастера хореографии. Рядом, в спектакле, товарищи по искусству — дирижер А. Жюрайтис, артисты Б. Хохлов, В. Левашов и другие. Лилиана Кози в роли Одетты-Одиллии была прелестна: нежная, изящная, одухотворенная. Музыкальность и безукоризненная техника делают молодую артистку достойной солисткой балета.