

Заря Востока

Тбилиси

2 FEB 1973

ТАНЦУЮТ Л. КОЗИ И М. ЛИЕПА

Сегодня на сцене Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили в главных партиях балета Адана «Жизель» выступают прима-балерина театра «Ла Скала» Лилиан Кози и солист Большого театра Союза ССР, народный артист РСФСР и Латвийской ССР, лауреат Ленинской премии Марис Лиела.

Наша гостья — Лилиан Кози родилась в Милане, окончила балетную школу театра «Ла Скала». В 1963 году она проходила стажировку в Москве в Большом театре Союза ССР под руководством В. Васильевой. Здесь же впервые Л. Кози станцевала партию Одетты-Одильи в балете П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Под руководством опытных педагогов в Москве Кози подготовила партии Авроры из балета П. И. Чайковского «Спящая красавица» и «Жизель».

Марис Лиела хорошо известен тбилисскому зрителю, хотя в нашем городе он выступает впервые. Мы имели возможность познакомиться с ним, как с исполнителем партии Красса в балете А. Хачатуряна «Спартак», который транслировался по Центральному телевидению из Большого театра Союза ССР. Партия Красса — вершина балетного мастерства Мариса Лиела — одного из лучших представителей советской балетной школы.

Р. МАЧАИДЗЕ,
заслуженный артист
Грузинской ССР.