

ИЗВЕСТИЯ
г. МОСКВА

ИНФОРМАЦИЯ
ВЕСТИ
ОТОВСЮДУ

ВЫСОКОЕ ПРИЗНАНИЕ МАСТЕРСТВА

НОВОСИБИРСК. Вновь приехала на гастроли в театр оперы и балета прима-балерина миланской «Ла Скала» Лилиана Кози. В прошлое свое посещение она исполняла ведущие партии в «Лебедином озере» и «Жизели». Танцевала виртуозно, одухотворенно, с большим мастерством, в лучших традициях русской балетной школы.

Восемь лет Лилиана Кози обучалась хореографии в миланской балетной школе «Ла Скала», а затем почти два года совершенствовала свое мастерство в Большом театре Союза ССР у выдающихся мастеров советского балета. На московской сцене состоялся ее дебют в партии Одетты — Одиллии. Вернувшись в Милан, Л. Кози вскоре заслужила звание прима-балерины.

В Новосибирске итальянская танцовщица, как и в прошлый раз, танцует главные партии в двух спектаклях — «Лебедином озере» и «Жизели».

Н. СЫРЫХ,
обществ. корр. «Известий».

29 МАЯ 1974
4761 ВМН 67