

12 6 ФЕВ 1957

НОВОСТИ ИСКУССТВА

Художник театра

В Доме актера состоялась выставка работ художника М. В. Кожина, организованная Всероссийским театральным обществом и Московским союзом художников.

Еще будучи учеником Строгановского училища, Михаил Владимирович Кожин начал профессиональную работу в искусстве. Он работал вместе с К. Коровиным в Большом театре, выступал и как самостоятельный художник-декоратор в частной опере, в Народном доме. Пятьдесят лет назад в Москве в его декорациях шли оперы «Фауст», «Демон», «Сон на Волге», «Хованщина», «Рогнеда».

Как мастер театрально-декорационного искусства Кожин принадлежит к школе К. Коровина. В своем творчестве он всегда стремился к наиболее яркому выражению средствами изобразительного искусства идеи музыкального про-

изведения. В кожинских декорациях много лирической напевности, их пронизывает ярко выраженный русский национальный мотив.

На выставке показывались и эскизы декораций неосуществленных постановок — к «Руслану и Людмиле», «Садко», «Князю Игорю», «Сказке о царе Салтане» и другим. Помимо цельности живописного решения, они подкупают знанием стилей архитектуры, умением организовать и театрализовать сценическое пространство.

М. Кожин выступал на сцене и замечательным мастером театрального костюма. Его эскизы костюмов к «Снегурочке», «Сказке о царе Салтане», «Чио-Чио-Сан», «Хованщине» и «Нащею Бессмертному» имеют законченную форму и яркое цветовое решение, они хорошо помогают характеристике сценических образов. То же самое

надо сказать и по поводу эскизов специальных занавесов к спектаклям, таких изящных и стильных.

Примечательной чертой биографии М. Кожина является его связь с живой современностью, с революционной борьбой нашего народа. Он один из ветеранов первой русской революции 1905—1907 годов, активный участник вооруженных боев с царскими войсками. Эта деятельность Михаила Владимировича Кожина была отмечена высшей наградой — орденом Ленина.

Как бы ни был занят Михаил Владимирович на партийной и советской работе, он никогда не порывал своей связи с искусством.

Выставка работ М. В. Кожина привлекла внимание к глубоко поэтическому творчеству художника.

Мих. СОКОЛЬНИКОВ.