

Композитор- искусствовед из Новгорода

Богата знатными людьми земля Новгородская. Люди самых различных специальностей, профессий прославили своим трудом наш город. Среди них имеется и композитор-искусствовед Борис Тихонович Кожевников, который родился в Новгороде 13 декабря 1906 года.

Б. Т. Кожевников в 1933 году окончил Харьковский музыкально-драматический институт по классу композиции у С. Бсгатырева и по классу дирижирования у Я. Розенштейна. При этом, еще будучи студентом института, уже в 1931—1932 годах работал как дирижер и композитор в драматических театрах Харькова.

В 1940—1944 годах он — преподаватель инструментовки на военном факультете Московской консерватории. Одновременно учится в адъюнктуре этого же факультета и в 1942 году, закончив ее успешно, защищает диссертационную работу.

С 1944 года Б. Т. Кожевников — доцент по классу инструментовки и по классу теоретических предметов, а в 1950—1954 годах является начальником Высшего училища военных дирижеров.

Кандидат искусствоведения, полковник, он награжден орденом Красной Звезды и четырьмя медалями.

Кожевниковым написаны для симфонического оркестра: «Симфоньетта», «Танцевальная сюита на украинские темы», «Радостная увертюра». Для трубы с оркестром им написан концерт и ряд других произведений.

Но основное свое внимание и творческие силы композитор отдавал и отдает созданию новых музыкальных произведений для духового оркестра. Им написано много маршей, танцевальных пьес и других произведений.

Л. ПРОКОПЕНКО.

29 АПР 1958

Новгородская правда
г. Новгород