Кн. обогрение. — 1994. — 32. Впервые, после переезда в Израиль в 1991 году, Москву посетил Михаил Козаков, Здесь он принял участие в съемках фильмов «Красная Жизель» — о балерине Спесивцевой у режиссера Алексея Учителя и в экранизации повести Михаила Булгакова «Роковые яйца». В ближайшем будущем известный артист планирует привезти в Москву спектакли созданной им театральной труппы «Русская антреприза Михаила Козакова» — «Чествование» Б.Слейда и «Возможную встречу» П.Барца. Кроме того, в Израиле Козаков занялся эпистолярным жанром. Его книга «Рисунки на песке» поступила в продажу в московских книжных магазинах.

THE ONE OCCUPATION TO TO THE