

## СПРОСИ У САМОГО СЕБЯ

Как правило, у книги бывает один автор. Ну два, но чтобы пятьсот — подобному поверить трудно. И все же повесть Юрия Когинова действительно написана в таком невероятном соавторстве.

Поводом для ее создания послужило письмо без адреса и подписи. Ю. Когинов зачитал его в одной из передач по Центральному телевидению. Письмо было о сыне, которого родителям не удалось воспитать настоящим человеком.

Нет, это не было криком о помощи и обвинением в чей-то адрес, скорее это было горькое недоумение и желание понять цепь собственных ошибок, приведших к плачевным результатам.

«Повесть, написанной вместе с 500 соавторами» законченной не назовешь. И именно от этого она привлекательна и достоверна. Ведь в настоящем педагогическом диспуте невозможно поставить точку.

Это вовсе не значит, что педагогика вообще не способна давать ответы на выдвигаемые жизнью вопросы. Просто эта наука скорее задачник, чем учебник, и безусловных рецептов, наподобие поваренной книги, не содержит.

В городе Жуковке Брянской области находится удостоенное премии Ленинского комсомола школьное лесничество. На его примере автор и размышляет об актуальных проблемах трудового и нравственного воспитания подростков, их взаимоотношений со старшими, разбирает вопросы моральной атмосферы в семье.

Нас всех приглашают в гости в семью Артюховых. В семью простую и вовсе не идеальную. Приглашают, чтобы несколько часов пожить с ее членами рядом, вникнуть в круг их проблем.

Нет, Артюховы не создали какую-то универсальную педагогику, просто каждый ребенок для них — это новая, неповторимая личность, к которой — свой подход. Требовательность к детям для них — неотъемлемая часть высочайшей требовательности к себе, к своим поступкам.

Среди соавторов Ю. Когинова есть единомышленники и люди, стоящие на противоположных позициях. И всем им писатель предоставляет возможность высказаться откровенно. «По телевизору вы зачитали письмо отца, который, как мы поняли, жал на сыну материального благополучия. Мы (слушали нас пять человек) были возмущены таким отношением к хорошему отцу. Почему письмо его вызвало ваше осуждение? Это выглядело очень глупо с вашей стороны. Да, все родители стремятся обеспечить своих детей абсолютно всем, вплоть до выгодной женитьбы или замужества». И такая точка зрения излагается в книжке.

А вот письмо матери из Кемеровской области. В свое время всем своим троим детям она сама выбрала профессии. Они получили дипломы, но никто из них не пожелал работать по специальности. Сейчас они приобретают новые.

«И вот теперь задумалась, — пишет женщина, — как с меньшими решить, чтобы они свой выбор сделали в жизни со вкусом? Но что они выберут, не живши, если на практике еще ничего не видели?».

Мы улыбаемся, когда в раннем детстве наши дети мечтают работать продавцами мороженого или билетерами в кино. Но куда девается наше веселье, когда уже взрослые они не мечтают стать кем-то? Значит, не успели и не сумели за это время открыть главного — себя. Не слишком ли безоблачным было их детство?

В книге Ю. Когинова разговор и об этом, ибо нет на земле надежнее и увереннее человека, который своевременно нашел призвание, влюблен в свое дело и делает его умело и радостно.

Автор верит в своих героев: и в тех, кто уже нашел себя в жизни, и в тех, кому это еще предстоит сделать. Главная его задача — не успокоить, а у说服ить своих собеседников в перспективности и талантливости, в обязательности успеха, если к нему приложены желание и труд.

Г. ЖАВОРОНКОВ.

25 НОЯ 1981 г. Брянск

Брянский молодежь