

Коган Н.

5.06.93

Овации пятого континента

Культура. - 1993. - 5 лет. - С. 10

дир.

Высокое мастерство, которое демонстрирует Московский государственный симфонический оркестр, свидетельствует о том, что будущее музыки в России находится в надежных руках. Так выходящая в Перте, столице штата Западная Австралия, газета «Уэст Острэлиан» пишет о начавшихся на пятом континенте гастролях музыкального коллектива под управлением П. Когана.

На концертах в Перте московские музыканты блестательно исполнили произведения П. И. Чайковского. Оркестранты представили истинными хранителями русской музыкальной культуры. Газета отмечает, что под управлением П. Когана даже часто исполняемое оркестрами «Итальянское каприччио» звучало свежо и по-новому.

Московский государственный симфонический оркестр, кото-

рому в этом году исполняется 50 лет, впервые гастролирует в Австралии. Кроме Перта, он выступит перед любителями музыки Мельбурна, Сиднея и Брисбена. По мнению австралийской печати, гастроли одного из лучших оркестров России стали ярким событием в культурной жизни пятого континента.

КАНБЕРРА.