

"Известия", Москва
31 марта 1962.

ВЫДАЮЩИЙСЯ УСПЕХ

Закончил свои гастролы в Англии выдающийся советский скрипач Леонид Коган. В Лондоне и Манчестере Л. Коган дал восемь концертов и записал два выступления для английского радио и телевидения. Его отлично встретили здешние любители музыки и тепло проводили музыкальные рецензенты прессы. Бывший главный дирижер оркестра Лондонской филармонии, один из виднейших дирижеров Запада, 77-летний маэстро Отто Клемперер тепло поздравил Леонида Когана с успехом. А музыкальный критик «Таймс» писал о его последнем концерте: «Во всей программе невозможно найти ни одной технической погрешности, ибо он владеет инструментом великолепно. Его интонация точна, а тон необыкновенно чист».

Самых высоких комплиментов заслужили и партнеры Когана — аккомпаниатор Андрей Мытник и Елизавета Гилельс-Коган, жена музыканта, которая приняла участие в последнем концерте и исполнила вместе с мужем сонату для двух скрипок Леклера. Единственное, о чем сожалеет критик «Таймс», это «почему мы до сих пор не слышали ее в нашей стране».