

ЁККО ЕДЕТ В ТОКИО

В большую зарубежную концертную поездку сегодня выезжает скрипач Леонид Коган. Путь его лежит сначала в Японию, где впервые он побывал около пяти лет назад. Вместе с выдающимся советским артистом и педагогом едет и его маленькая ученица, уроженка Токио, Ёкко Сато. Восьмилетней девочкой приехала она в Москву для занятий с советским музыкантом, игру которого услышала в своем родном городе.

В течение ряда лет маленькая японка занималась с ним в Центральной детской музыкальной школе при Московской консерватории. Своей одаренностью, трудолюбием, большой любовью к русской культуре девочка завоевала симпатии педагогов и учеников. Под руководством Л. Когана Ёкко Сато добилась значительных успехов в овладении скрипичным мастерством. Неднократно выступала она в

симфонических концертах с исполнением классических и современных произведений.

Сейчас японская скрипачка впервые выступит в родном городе. Этот концерт будет своеобразным творческим отчетом, демонстрацией достижений, которыми она обязана любовному и внимательному отношению советских педагогов.

Концерты Л. Когана состоятся во многих городах Японии. Кроме сольных выступлений, он примет участие в симфонических программах, посвященных творчеству Арама Хачатуряна. Под управлением самого композитора советский скрипач сыграет концерт для скрипки с оркестром, а также новую скрипичную рапсодию, посвященную музыканту А. Хачатуряном.

По окончании выступлений в Японии Л. Коган будет гастролировать во Франции и Бельгии.

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА

1963 г. МОСКВА

5

5