

## НОВОСТИ

ЦМШ присвоено  
имя Леонида Когана

Отечественная музыкальная культура богата именами замечательных музыкантов. И среди них выдающееся место по праву занимает один из крупнейших скрипачей и педагогов России Леонид Коган. Воздавая дань заслугам мастера, министр культуры РФ издал приказ о присвоении его имени Центральной средней специальной музыкальной школе при Московской государственной консерватории.

В этом есть своя закономерность. Когда в 1934 году при столичной консерватории была создана группа для особо одаренных детей, то первым в нее был принят 9-летний вундеркинд из Днепропетровска. Через год эта группа была переименована в Центральную музыкальную школу, которую Леонид Коган закончил в 1942 году. Затем была учеба в консерватории, началась активная концертная деятельность. Необыкновенная скрипка московского маэстро покорила все страны и континенты, каждое его выступление становилось праздником для слушателей. И не случайно Дмитрий Шостакович называл Когана «одним из самых блестящих представителей славной плеяды отечественных музыкантов».

Сила и нежность, мужество и изящество, строгость без сухости - вот главные составные части творчества художника. Свое неповторимое мастерство он передавал многочисленным ученикам как в консерватории, так и в ЦМШ. Именно в этой музыкальной школе под его руководством начинали свой творческий путь прославленные скрипачки Екко Сато и Виктория Муллова.

Рос. вестн. - 1994 - 12 июля - с. 6