

От исполкома областного Совета депутатов трудящихся

Исполком областного Совета депутатов трудящихся с глубокой скорбью извещает о смерти главного режиссера Гродненского областного драматического театра заслуженного артиста БССР Николая Александровича Ковязина, последовавшей 9 марта 1950 года.

Памяти Н. А. Ковязина

После продолжительной и тяжелой болезни безвременно скончался главный режиссер областного драматического театра заслуженный артист Белорусской ССР Николай Александрович Ковязин.

Смерть вырвала из наших рядов горячего патриота Родины, талантливого деятеля белорусского искусства, активного общественного деятеля.

Николай Александрович Ковязин родился в 1899 году в семье железнодорожного



машиниста в Жлобине. Он сам некоторое время работал на железной дороге рабочим, а затем, после окончания гражданской войны, целиком отдает себя развитию искусства Белорусской республики. Он работает учителем рисования в железнодорожной школе, руководит самостоятельными драматическими кружками, из среды участников которых вышли многие известные в республике артисты.

В 1928 году Н. А. Ковязин получает

задание создать в республике театр для детей. Он усердно изучает опыт театров юного зрителя Москвы и Ленинграда и впервые в истории белорусского искусства создает театр юного зрителя, который всю свою деятельность основывал на современном советском репертуаре.

После победы колхозного строя, когда в республике стали создаваться колхозные театры, Николай Александрович одним из первых идет работать в колхозный театр режиссером и автором, неся в массы колхозного крестьянства советское театральное искусство.

В годы Великой Отечественной войны Николай Александрович Ковязин с оружием в руках в рядах Советской Армии защищал Родину.

В 1944 году, после демобилизации из армии, Н. А. Ковязин по поручению правительственных органов организует областной драматический театр в Пинске, затем он переводится в Бобруйский областной драматический театр, с коллективом которого переезжает на постоянную работу в Гродно. За годы работы в Гродно Н. А. Ковязин создал ряд ярких, реалистических, политически острых спектаклей, среди которых выделяются «Великая сила», «Счастье», «Чужая тень» и другие. Как режиссер, Н. А. Ковязин отличался глубоким знанием жизни советских людей, высокой идейностью, горячей любовью к нашей великой Родине.

Советское правительство высоко оценило деятельность Н. А. Ковязина в области развития театрального искусства в Белорусской ССР, наградив его орденом «Знак почета» и присвоив ему звание заслуженного артиста Белорусской ССР.

Память о горячем патриоте Родины Николае Александровиче Ковязине, отдавшем всю свою жизнь развитию советского театрального искусства, будет долго жить в сердцах всех знавших его.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ.

Областной отдел искусств с глубоким прискорбием извещает о преждевременной смерти главного режиссера Гродненского областного драматического театра, заслуженного артиста БССР

Николая Александровича
КОВЯЗИНА,

последовавшей 9 марта после продолжительной болезни, и выражает соболезнование семье покойного.

Дирекция, партийная организация и местком областного драматического театра с прискорбием извещают о смерти главного режиссера театра, заслуженного артиста БССР

Николая Александровича
КОВЯЗИНА,

последовавшей 9 марта после продолжительной болезни, и выражают соболезнование семье покойного.