

Ковердейл Дэвид

17.10.2000.

Алексей МУНИПОВ

David Coverdale.
«Into The Light». EMI



Что: легендарный вокалист Deep Purple и White Snake с ворохом новых баллад.

Подробности: альбом, датируемый 2000 годом, мог быть выпущен и десять, и двадцать лет назад. Ковердейл спешит на помощь тем, кому за, тем, кто ненавидит модные ритмы и поминает добрым словом длинноволосые семидесятые. Двенадцать композиций не короче пяти минут каждая: утяжеленные блюзы, полтора боевика и то, что в нашей традиции привычно называют «медляками». Называются: «Любовь слепа», «Не плачь» и «Слишком много слез»; слезы, плачи и лубов фигурируют в названии доброй половины композиций. Непременная техничность и отменная живость голоса — то, чем старая гвардия по праву могла бы гордиться — альбом, увы, не сильно красит: многожды перелицованный стандарт исполнения («чтоб было красиво и с душой») умерщвляет живого симпатичного Ковердейла начисто. Первая песня, «River Song», заставляет надеяться, что Дэвид решил придумать нечто хоть сколько-нибудь занятное — помпезная эта вещица, длящаяся аж семь с половиной минут, напоминает даже нынешнюю «Металлику» с верной примесью блюза. Увы, дальше этого дело не идет.

Рекомендуем: рок-н-рольным староверам; любителям мелодичного хард-рока; тем, кто любит переслушивать старые диски White Snake и Deep Purple, — по крайней мере, записан альбом отменно.

уфеседия.-2000.-17 окт.-с.10.