

# Женщины продолжают следствие

*Смена. - С-Тв. - 2002. - 8 мая. - с. 13*

**"Ментовские" сериалы меняют имидж - главными их героинями становятся женщины, и именно женщины являются идейными вдохновителями все новых и новых фильмов. Там, где не могут справиться мужчины, в игру вступают женщины. Вместо мускульной силы в ход идут женская логика и хитрость, обаяние и изощренный ум.**

Вот и на телеэкране актрисы осваивают криминальные профессии по обе стороны баррикад.

Первой ласточкой стала героиня сериала "Улицы разбитых фонарей" - обаятельная лейтенант Абдулова (Анастасия Мельникова). Есть у нас и телевизионный вариант майора Каменской в лице актрисы Елены Яковлевой, а в роли "русской Никиты" в сериале "Охота на Золушку" выступила Амалия Гольданская (Мордвинова).

У нас же в Питере появилась собственная "миссис Марпл" - следователь прокуратуры по особо важным делам Марья Сергеевна Швецова (сериал "Тайны следствия") в исполнении молодой актрисы театра Ленсовета Анны Ковальчук. В первую очередь хочется обратить внимание на то, что сериал создавался в основном женскими силами: сценарист Елена Топильская, продюсер Ада Стависккая и, наконец, главная героиня.

Мария Сергеевна - женщина смелая, волевая и решительная. В ней есть что-то от английской леди: одевается она очень консервативно - неприменный строгий костюм, гладко зачесанные волосы, туфли на каблуках. Скажете - неудобно в таком костюмчике преступников ловить. Но такая она - петербургская героиня: строгая, умная, сдержанная, холодноватая, немногословная. На работе "горит", а в личной жизни полный крах. Не то, что ее подруга Аля в исполнении Аллы Довлатовой: сексуальная, по-женски манкая, легкомысленная и любящая все радости

жизни. Зато Швецова мастерски решает сложные логические задачи. Каждому свое.

Одно время в прессе много писали о том, как актриса Анна Ковальчук и ее героиня Марья Швецова в одно и то же время стали мамами. Действительно, одна из палат роддома превратилась в съемочную площадку, и хроника настоящих родов актрисы вошла в сериал, а имя "маленькой актрисы" по имени Злата вошло в титры.

На сегодняшний день снято 16 серий "Тайн следствия", которые и идут сейчас по НТВ, а в мае начнутся съемки нового блока из 12 серий. Творческая бригада будет работать в прежнем составе: автор сценария - Елена Топильская (прототип главной героини Маши Швецовой), режиссер - Илья Макаров. Поменяется только оператор. Урбанистическую музыку по-прежнему пишет Евгений Федоров, и вполне возможно, что в новом блоке в сериале появится песня-лейтмотив.

Исполнительницу главной роли просят, чтобы ее дочь, которой сейчас полтора года, и дальше появлялась в кадре. Но Анна пока еще не приняла решения, так как считает, что для них с дочкой это будет тяжело.

Как вы помните, в финале героиня Анны Ковальчук расходитяся с мужем и остается одна с двумя детьми на руках. Но в новом блоке у Маши Швецовой должен появиться супруг, и она в конце концов обретет семейное счастье. Но это вовсе не означает, что она не будет все так же гореть на работе...



Кадр из сериала "Тайны следствия".

## ОПРОС "СМЕНЫ"

### В чем достоинства и недостатки женщины-следователя

**Светлана, продавец:**

- Женщина всегда остается женщиной, и это ее главное качество в любой профессии. Чувствительность, мягкость всегда играют на пользу ей и окружающим.

**Вика, консультант:**

- Главный минус женщины-следователя в том, что к ней изначально предвзято относятся. Потому что считают ее существом слабого пола, а это неправильно.

**Роман, слесарь:**

- Знаю по собственному опыту, что женщина в этом деле понимает гораздо больше, чем мужики. Она мягче, а это очень важно.

**Сергей, автомобилист:**

- Красота и доброта - типичные женские качества, нигде не помешают. Хотя пусть, может быть, и кажется, что женщине-следователю это не нужно...

**Сергей, студент:**

- У мужиков все мысли только в одну сторону, а у женщин в другую... В любом случае с женщиной всегда общаться гораздо проще, нежели с "пробитым" следователем.

**Костя, студент:**

- А почему бы женщине не быть следователем? Ведь женщины, в конце концов, тоже люди...

*Анна Ковальчук Анна*

*8.5.02*