15 русских песен

НОВЫЕ РАБОТЫ М. КОВАЛЯ

В беседе с нашим сотрудником лауреат Сталинской премии Мариан Коваль рассказал о своих последних работах:

— Мною закончена в клавире опера «Севастопольцы», посвященная великому городу русской славы. Сейчас я занят инструментовкой этого произведения. Отдельные арии и дуэты оперы исполнялись уже по радио; в марте ансамбль советской оперы ВТО покажет в первый раз «Севастопольцев» в концертном исполнении.

Мною закончен недавно также цикл обработок русских песен. Из 15 собранных мною произведений многие широко популярны, как, например, «Ноченька», «Не будите меня, молоду» и другие. Две эти песни обработаны для флейты и голоса с фортепиано.

Среди других, рассчитанных на исполнение одним голосом в сопровождении фортепиано, есть очень

редкие и малоизвестные. Такова, например, сибирская песня «Скажи, моя красавица», замечательная своей лирико-драматической силой и очень своеобразная по форме. Привлекательна чистотой и прозрачностью музыки лирическая девичья песня XVIII века «Цвели, цвели цветики»; хороша величальная песня «Как по лужку травка» и многие другие.

Я работал над этим сборником на протяжении нескольких последних лет. Обработки разрешены не в этнографическом, а в концертно-художественном плане. Для каждой обработки я старался найти наиболее яркий эмоциональный образ, уловить основное внутреннее звучание песни.

Некоторые из песен уже были исполнены по радио и в открытых концертах певицей Л. П. Глазковой, принимавшей активное участие в работе над сборником.

★ П П С Д 15 ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА

★ 9 ФЕВ. 43

гор. Москва