

Ковалевский Всеволод
Иванович

„СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ“

г. Новосибирск

17 МАР 1972

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ

НОВОСТИ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ-

ВЕТЕРАН



Исполнилось шестьдесят лет одному из старейших актеров Новосибирского областного театра драмы Всеволоду Ивановичу Ковалевскому.

Начав в 1930 году участием художественной самодеятельности, спустя четыре года Всеволод Иванович поступает в театральную студию при Новосибирском клубе им. Петухова, а затем становится актером облдрамтеатра. С тех пор его жизнь навсегда связана с этим коллективом.

Трудовая книжка В. И. Ковалевского лаконична и выразительна. В двух-трех строках — вся трудовая биография актера. Война оторвала его от любимого дела. Запись в трудовой книжке: «24 июня 1941 года. Призван в ряды РККА».

На войне Ковалевский был там, где горячее, — в разведке. На фронте он всту-

пает в Коммунистическую партию. Медали «За отвагу», «За оборону Москвы», «За взятие Кенигсберга» и другие награды отметили ратный путь солдата.

В театре мало знают о боевых делах своего товарища. Он о них не рассказывает. Не потому, что не о чем рассказать, а потому, что у людей, подобных В. И. Ковалевскому, любое дело — большое или малое, любой поступок — громкий или обы-

денный, является естественным, обычным фактом их жизни — не больше. А обо всей жизни в двух-трех словах не расскажешь. Но мне хочется вспомнить сейчас об одном эпизоде, который многое говорит об этом человеке. Было это уже после возвращения Всеволода Ивановича с фронта. Театр возвращался из гастрольной поездки пароходом. И вдруг — пожар. Паника погнала людей в воду. Оказались в воде и ребятишки из детского дома, которых вез куда-то воспитатель. Скольких из них спас В. И. Ковалевский и чего это ему стоило, сейчас никто и не помнит...

Вернувшись в родной театр с войны, Всеволод Иванович снова делил с ним тяжелую жизнь. Передвижной колхозно-совхозный театр заглядывал во все уголки от-

ромной области, навещал Томскую, Кемеровскую, Алтай, Казахстан, Восточную Сибирь... Колеса, дороги... Шло время, рос театр. В его росте и становлении весомая лепта коммуниста В. Ковалевского.

Актерские работы Всеволода Ивановича отличаются целостностью изображаемых характеров, простодушный юмор. Один досужий человек подсчитал, что Ковалевский сыграл за свою жизнь более ста пятидесяти ролей. Сверстники и товарищи его вспоминают, как о несомненных удачах, о таких ролях актера, как Чир («Любовь Яровая» Тренева), Павел («Старик» Горького), Максим («Совесть» Чепурина), дед Ион («Каса маре» Друцэ) и других. За последние годы В. Ковалевский успешно сыграл пана Збышека («Ночная повесть» Хоиньски), комбедчика («Штурм» Билль-Белоцерковского), дона Антонио («Тогда в Севилье» Алешина)...

Сегодня вечером актер сыграл одну из своих любимых ролей — советского партизана Горбушина в спектакле «Трое с неба». Юбиляра придут поздравить представители общественности, работники театров города, труженики заводов, друзья.

Ю. КОЗЕВ.

Артист областного театра драмы.

* * *

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля по пьесе молдавского драматурга И. Друцэ. Дед Ион — В. И. КОВАЛЕВСКИЙ.

Фото Н. Соничевой.