

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
СВЕРДЛОВСК

2. 8. ОКТ. 1974

г. Свердловск

Газета №

Зак. 1849—10.000

ЕЩЕ ОДНА РОЛЬ

Имя молодой певицы Свердловского академического театра Людмилы Ковалевской многим свердловчанам хорошо знакомо. Ее творческая биография на нашей сцене невелика, но актриса уже прочно вошла в ведущую труппу.

В репертуаре Л. Ковалев-

ской самые трудные партии меццо-сопрано: здесь и Эболи («Дон Карлос»), Весна («Снегурочка»), Мария Мнишек («Борис Годунов»), Кармен в одноименной опере Бизе. А сегодня она пополнит свой репертуар еще одной ролью. В спектакле «Аида» Л. Ковалевская поет партию Амнерис,