

ТВОРЧЕСКИЕ СВЯЗИ ДВУХ ТЕАТРОВ

В Новосибирском академическом театре оперы и балета в ознаменование 50-летия СССР была поставлена опера классика армянской музыки А. Спендиарова «Алмаст». Присутствовавшие на премьере гости из Армении высоко оценили работу театра и выразили желание познакомиться с новосибирскими исполнителями ереванскую аудиторию.

Недавно по приглашению Министерства культуры Армянской ССР в Ереване побывали солисты Новосибирской оперы Л. Ковалевская, В. Тарасов и дирижер спектакля народный артист РСФСР И. Зак. Вот что рассказывает об этой поездке исполнительница партии Алмаст — Л. Ковалевская:

— Большой интерес к этому произведению Спендиарова у меня и моих товарищей по работе возник вскоре после первого знакомства с ним.

— Не скрою, — продолжает Людмила Ивановна, — мне было очень приятно получить приглашение выступить в спектакле «Алмаст» в Ереване. Нас тепло встретил коллектив театра. Поскольку наше решение спектакля отличается от решения театра имени Спендиарова, понадобилась небольшая репетиционная работа. Товарищи по спектаклю отнеслись к нам с большим вниманием, создали дружескую и творческую атмосферу,



Перед началом мы волновались вдвойне. Ведь мы были не только актерами Новосибирского театра, которые должны были представить на взыскательный суд армянской аудитории наше понимание армянской классической оперы, но и представителями русского искусства. Волнения оказались напрасными: спектакль прошел успешно.

Наш успех я оцениваю как успех Новосибирского театра оперы и балета, чью работу и культуру мы представляли в Армении. Я была бы счастлива, если бы мой скромный труд стал

хотя бы маленьким вкладом в большое дело укрепления связей наших национальных культур. Мне очень хочется поблагодарить армянских друзей за сердечность, которую я никогда не забуду.

В скором времени в Новосибирском театре с ответным визитом побывают армянские артисты — участники оперы «Алмаст».

Н. ВИКТОРОВ.

* * *

На снимке: Л. Ковалевская, партии Алмаст.

Фото автора.