

ВЫСТАВКА/ Катя Ковалева «Несостоявшееся путешествие»/ Галерея «Юнион»

Жизнь, поставленная на карту

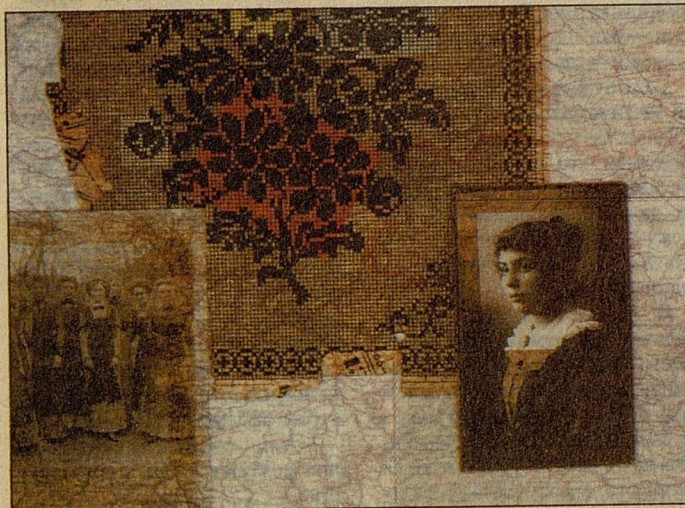
КАРТЫ... Много старых, советского еще времени, карт. На одной из них – флоры и фауны какой-то страны – цветы из гербария Вагнера, собранные летом

1862 года. На другой, Саратовской области, – калька с крестиками для вышивок... Открытки, старые письма, фотографии, которые инсталлированы

в карты, – такова выставка.

Устроители считают, что эта экспозиция про априорный трагизм времени, когда будущее – эфемерно, настоящее – мимолетно, а существенно только прошлое. Оно зафиксировано в тех спасенных из московских помоек кусочках чьих-то жизней, что сегодня припилены к старым картам, развешенным в светлом прямоугольнике большого зала на Смоленской площади. Самого человека в экспозиции практически нет, что должно еще больше подчеркивать, насколько его земная жизнь коротка и преходяща.

Организаторы выставки вместе с художницей предлагают зрителю интеллектуальный лабиринт, идеальным символом которого является роза. Но оставляют и выход, «спасательный круг» – жесткую, лишенную эмоций карту...



Фрагмент экспозиции

Общая газета, -1998. Е.С. -28 мая -
Зитоня, -с.9