

ОНИ УЧИЛИСЬ В НАШЕМ ГОРОДЕ

5

Преподаватели Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова, глубоко удовлетворены тем, что многие их питомцы успешно выступают на сценах оперных театров, завоевывают признание на различных конкурсах.

Не так давно свыше ста молодых певцов из 25 стран съехались в столицу Болгарской Народной Республики Софию для участия в Международном конкурсе вокалистов. В числе певцов, посланных от Советского Союза, была воспитанница консерватории Галина Ковалева, окончившая вуз в 1959 году по классу старшего преподавателя О. Н. Стрижовой.

Уже после первого тура болгарская печать писала о Ковалевой как об одной из первых кандидаток в лауреаты конкурса. Действительно, в результате второго тура певица завоевала диплом второй степени и серебряную медаль.

В воспитании Галины Ковалевой принимали участие не только вокальная кафедра консерватории (заведующий кафедрой доцент В. И. Егоров), но и кафедра оперной подготовки (заведующий кафедрой режиссер Н. П. Варламов, дирижеры — профессор А. О. Сатановский и доцент Н. А. Шкарковский), которые бережно растили талантливую певицу. Еще студенткой Ковалева была принята солисткой в Саратовский театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского, а по окончании консерватории — в Ленинградский театр оперы и балета имени С. М. Кирова, где исполняет ведущие партии.

Воспитанники Саратовской консерватории не впервые показывают хорошие результаты работы в период обучения в вузе. Так, например, Б. С. Кокурин, еще будучи студентом (класс ст. преподавателя К. А. Корзюковой), успешно выступал в Саратовском оперном театре. Затем он работал в Новосибирской опере. Там ему было присвоено почетное звание заслуженного артиста РСФСР. В настоящее время он солист оперного театра в Уфе.

Почетного звания заслуженного артиста республики удостоены воспитанники кон-

серватории А. А. Шевелева — солистка Саратовского оперного театра, В. М. Беспалова, М. Н. Денисов, Г. М. Петров. Звание народного артиста Мордовской АССР присвоено Д. К. Еремееву.

Ведущее положение в оперных театрах страны занимают И. Т. Малинина (гор. Горький), И. Е. Мануйлов (Челябинск), Г. Г. Белозерковская и Н. И. Сухов (Куйбышев), Н. И. Джагинов (Ереван), З. П. Живонитко (Свердловск), В. И. Ивашова (Ленинградский Малый оперный театр) и много других певцов.

Ю. Л. Попов, отлично окончивший консерваторию по классу ст. преподавателя А. И. Быстрова, сейчас ведущий артист Саратовского оперного театра. В том же театре по окончании консерватории выступают Л. М. Грачева, Г. Н. Петров, Ю. С. Шарашова, В. Н. Сосновцева, В. И. Новичкова.

Артисты Саратовской областной филармонии Л. А. Равницкая и А. П. Толчанов стали лауреатами Всесоюзного конкурса артистов эстрады, а И. Д. Маючая (Воронежская филармония) — дипломантом того же конкурса.

Вокальная кафедра совместно с кафедрой оперной подготовки год от года улучшает качество обучения оперных певцов. В течение ряда лет в консерватории вошло в традицию по окончании учебного года ставить оперный спектакль с участием студенческого симфонического оркестра, а в некоторых случаях и хора дирижерско-хорового факультета. Сейчас после двухлетнего перерыва такая традиция возобновляется. Это, несомненно, будет иметь большое значение для воспитания творческой молодежи.

С. ЗАЛИВУХИН,
заслуженный деятель
искусств РСФСР.