

**«СЛАВА СЕВАСТОПОЛЮ»**

**г. Севастополь**

**ЧЕРНОМОРСКАЯ ЗАДРАВНИЦА**

**г. СОЧИ**

**21 АВГ. 1977**

**НА КОНЦЕРТАХ**

## **СТРАСТНО, ВДОХНОВЕННО**

В концертном зале Сочинской музыкальной школы состоялся концерт солистки государственного Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова народной артистки СССР, лауреата международных конкурсов Галины Ковалевой.

Певица, обладающая чудесного тембра сопрано, покорила слушателей артистическим обаянием, вокальным мастерством, искренностью и силой переживания.

В первом отделении про-

звучали романсы русских композиторов, в исполнении которых раскрылся огромный драматический дар Ковалевой. Каждая спетая ею вещь — это законченный образ, определенное настроение, будь то юмористический, игривый романс Варламова «Что мне жить», или потрясающий по силе тра-

гизма «Забывать так скоро» Чайковского, или полный неги и блаженства рахманиновский «Здесь хорошо».

Второе отделение было отдано произведениям зарубежных авторов. Особенно удались певиче арии Леоноры из оперы Верди «Сила судьбы» и каватина пажа из оперы Мейербергера «Гуге-

лоты», где Ковалева продемонстрировала прекрасную кантлену и виртуозность пения.

На бис были исполнены «Аве Мария» Качинни, «Голубой вальс» Штольца и «Не скажу никому» Дюга.

Галина Ковалева — большой мастер, владеющая разнообразными эмоциональными красками голоса, прекрасной дикцией и настоящей культурой пения. Певица дарит нам свое трепетное искусство щедро и страстно.

**Н. БЛОХИНА.**