

НАШИ ГОСТИ

Это было в прошлом году. По путевке ЦК комсомола на великие сибирские стройки отправилась творческая бригада в составе композитора Пахмутовой, поэтов Гребенникова, Добронравова и певца Кобзона.

Погрузив на баржу пианино, москвичи отправились в плавание вверх по Ангаре и Илимю. Причаливали у рыбацких поселков и охотничьих баз, давали концерт за концертом. Даже если аудитория состояла из полудюжины человек. Кругом молча слушала тайга, гучами носилась мошка. Ее было так много, что приходилось петь в накомарнике...

Эта поездка была второй. Молодые авторы и исполнитель впервые приезжали с творческим отчетом к сибирякам в 1962 году. Побывали в Братске, Ангарске, Улан-Удэ, Иркутске. Их слушали строители Красноярской и Усть-Илимской ГЭС, создатели

ПЕСНИ СТРОИТЕЛЕЙ И РОШАТИКОВ

кузбасской большой химии. Результатом поездки явились новые песни, быстро завоевавшие популярность.

Сейчас один из участников творческих поездок, певец Иосиф Кобзон, гастролирует в Новосибирске. Для чего понадобилось в начале нашей небольшой рецензии напомнить о том, как гостили в Сибири молодые москвичи? Потому, что этот факт очень точно определяет основное качество их творчества — близость к своему современнику, самое непосредственное общение с ним. Не случайно с голоса Кобзона попали в эфир и сразу стали любимыми нашей молодежью такие песни, как «Бирюсинка» Колмановского и Ошанина, «Главное, ребята, сердцем не стареть», «Девчонки танцуют на палубе», «Куба, любовь моя» Пахмутовой, Гребенникова и Добронравова, «Девчонки, кто о рые ждуг» Туликова и Пляцков-

ского, «Венок Дуная» Фельдмана и Долматовского и многие другие.

Романтика сегодняшнего дня, чувства и думы поколения строителей — вот волна, на которой приходит к нам творчество молодого певца. Судьба Кобзона типична для нашего времени. Он окончил горный техникум. Потом — армия. После демобилизации — студент музыкального института имени Гнесиных, дипломником которого он сейчас является.

Начав работать на радио и телевидении всего несколько лет назад, Иосиф Кобзон быстро завоевал популярность. Вторая встреча с ним новосибирцев — большая радость для любителей произведений советских композиторов, которые составляют репертуар нашего гостя.

В. ВИНОГРАДОВ.

